DAAD

Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service

Envisioning the Future:

ZUKUNFTSVISIONEN FÜR DEUTSCHLAND UND EUROPA

Interdisziplinäre Konferenz der DAAD-geförderten Zentren für Deutschland- und Europastudien

Interdisciplinary Conference of the DAAD-funded Centres for German and European Studies

Sofitel Kurfürstendamm Berlin, *6. – 8. Dezember 2018*

DAAD Zentrenkonferenz 2018

ENVISIONING THE FUTURE

Zukunftsvisionen für Deutschland und Europa

EINFÜHRUNG | INTRODUCTION 4

DONNERSTAG, 6. DEZEMBER 2018 | THURSDAY, 6 DECEMBER 2018

Graduiertenworkshop | Graduate Workshop 6
Eröffnungsabend | Opening Night 10

FREITAG, 7. DEZEMBER 2018 | FRIDAY, 7 DECEMBER 2018

Konferenz | Conference 16

SAMSTAG, 8. DEZEMBER 2018 | SATURDAY, 8 DECEMBER 2018

Konferenz | Conference 38

SONNTAG, 9. DEZEMBER 2018 | SUNDAY, 9 DECEMBER 2018

Treffen der Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter
Centre Directors' Meeting 58

ANFAHRT ZUR KONFERENZ | DIRECTIONS TO THE CONFERENCE 60

MITGLIEDER DES KONFERENZBEIRATS | COUNCIL MEMBERS 62

ABKÜRZUNGEN | KEY TO ABBREVIATIONS 64

EINFÜHRUNG

Der DAAD

Der Deutsche Akademische Austauschdienst (DAAD) ist die Organisation der deutschen Hochschulen und ihrer Studierendenschaften zur Internationalisierung des Wissenschaftssystems. Er schafft Zugänge zu den besten Studien- und Forschungsmöglichkeiten für Studierende, Forschende und Lehrende durch die Vergabe von Stipendien. Er fördert transnationale Kooperationen und Partnerschaften zwischen Hochschulen und ist die Nationale Agentur für die europäische Hochschulzusammenarbeit. Der DAAD unterstützt damit die Ziele der Auswärtigen Kultur- und Bildungspolitik, der nationalen Wissenschaftspolitik und der Entwicklungszusammenarbeit. Er unterhält dafür ein Netzwerk mit 15 Außenstellen, 57 Informationszentren (IC) und 447 Lektoraten.

Das Netzwerk der Zentren für Deutschland- und Europastudien

1990 begann der DAAD mit dem Aufbau eines Netzwerks von interdisziplinären Zentren für Deutschland- und Europastudien an international renommierten Universitäten in den USA. Mittlerweile erstreckt sich das Netzwerk auch über Kanada, Großbritannien, Frankreich, die Niederlande, Polen, Russland, Israel, China, Japan, Südkorea und Brasilien. Die Zentren legen ihren Schwerpunkt in Forschung und Lehre auf aktuelle deutsche und europäische Themen und bilden zukünftige Generationen von Deutschland- und Europaexperten auf Graduierten- und Doktorandenebene aus. Durch ihre Forschung, ihre Öffentlichkeitsarbeit und ihre Veranstaltungen tragen die Zentren dazu bei, das zeitgenössische Deutschland in einem größeren europäischen Kontext zu verstehen.

Der DAAD möchte insbesondere die Weiterentwicklung eines starken internationalen und interdisziplinären Netzwerkes zwischen den Zentren unterstützen und fördern. Dies reicht von gemeinsamen Forschungsprojekten und akademischen Konferenzen bis hin zu Aktivitäten wie Sommerschulen, Studienreisen und Doktorandenkonferenzen, die darauf abzielen, Austausch und Vernetzung zwischen Nachwuchswissenschaftlern zu stärken.

Die DAAD-Zentren treffen sich alle zwei Jahre zu einer Konferenz, die abwechselnd in Deutschland oder in einem Zentrum im Ausland stattfindet. Nach Amsterdam, Birmingham, Peking und Washington, D.C. findet die diesjährige Konferenz nun zum vierten Mal in Berlin statt.

INTRODUCTION

The DAAD

The German Academic Exchange Service (DAAD) is an organisation comprised of German higher education institutions and their student bodies, whose activities focus on internationalising the academic and scientific research system. With its scholarship programmes, the DAAD enables students, researchers and university lecturers to take advantage of the best study and research opportunities available. It promotes transnational cooperation and university partnerships, and is the German national agency for higher education cooperation in the EU. The DAAD actively supports Germany's foreign cultural and educational policy goals, national scientific policies and development cooperation efforts. In order to carry out this work, the DAAD maintains a global network of 15 regional offices, 57 information centres and 447 lectureships (Lektorate).

The Network of Centres for German and European Studies

In 1990 the DAAD began establishing a network of interdisciplinary Centres for German and European Studies which extends to internationally renowned universities in the USA, Canada, Great Britain, France, the Netherlands, Poland, Russia, Israel, China, Japan, South Korea and Brazil. Focusing their research and teaching activities on contemporary German and European issues, the Centres educate future generations of experts on Germany and Europe at the graduate and postgraduate level. Their research, public relations work and events allow the Centres to make a further contribution to promoting an understanding of contemporary Germany in a wider European context.

In particular, the DAAD aims to support and encourage the ongoing development of a strong international and interdisciplinary network between the Centres. This involves activities ranging from joint research projects and academic conferences to activities that aim to foster closer ties among junior academics, such as summer schools, study trips and graduate seminars.

The DAAD Centres worldwide convene for a conference every two years, which are held alternately in Germany and in a Centre abroad. Following conferences in Amsterdam, Birmingham, Beijing, Washington D.C., this year's conference is now being held in Berlin for the fourth time.

DONNERSTAG, 6. DEZEMBER 2018
THURSDAY, 6 DECEMBER 2018

Graduiertenworkshop
Graduate Workshop

Eröffnungsabend
Opening Night

1

GRADUATE WORKSHOP

Sofitel Kurfürstendamm Berlin, Vendôme

The Graduate Workshop will provide a forum for presenting and discussing ongoing research on present and future challenges for Germany and other European societies. The aim of the Graduate Workshop is to present research projects by young scientists who are based at DAAD-funded Centres for German and European Studies. It provides an opportunity to establish networks between young researchers from different disciplines and institutions working on topics related to Germany and Europe. Due to available capacities and the available timeframe, the Graduate Workshop will be held in English only this year.

08:00 – 09:00 Registration, Coffee and Tea

in front of Vendôme

09:00 Opening

Dr Tobias Ebbrecht-Hartmann (CGS)

09:30 – 11:00 Introduction of Projects and Research Profiles

Short introduction of the participants and their projects (workshop papers, posters, conference papers) in the plenary meeting and exchange of experiences and ideas in small discussion groups on specific topics:

- Migration / Integration
- Literature
- Culture, Arts, Theater
- Memory
- History
- Digitalisation & Media
- Europe / EU
- Economy

11:30 – 13:00 Problems and Solutions

Brief introduction and discussion of problems usually encountered during research as well as adequate solutions, e.g. finding a suitable research topic, formulating a research question, research methods, writing a research proposal, communicating, distributing and publishing research

13:00 – 14:00 Lunch Break

Sofitel: *Restaurant St. Germain*

14:00 – 14:30 Poster Session

Exhibition of posters (see page 33 and 47 for authors and topics); all participants are invited to engage into personal and small group discussions with the authors of the respective posters.

14:30 – 17:00	**Seminar Discussion** *(3 parallel sessions)*
Odéon	**History & Society**
	Francis Douville Vigeant (CCEAE) *"Alfred Schütz and the Sociological Time"*
	Dominika Uczkiewicz (WBZ) *"The Polish Government-in-Exile and the Punishment of Nazi Crimes"*
	Noa Swisa (CGS) *"Israel and Germany in the 21st Century – A Special Relationship Revised"*
	Host: Dr Tobias Ebbrecht-Hartmann (CGS)
Raspail	**Politics & Society**
	Olga Gerasimova (ZDES) *"Social Construction of Memories of Terrorist Attacks in Russia and France in the Context of the Culture of Fear"*
	Briitta van Staalduinen (CES) *"Immigrant Integration, Social Mobility and the Welfare State"*
	Aleksandra Koluvija (IGS) *"How do Human Rights Form the Basis of a Comprehensive Approach to Improving the Integration of Refugees? Analysis of Human Rights-based Approaches of NGOs in Germany"*
	Host: Professor Dr Andreas Vasilache (ZDES)
Sorbonne	**Literature**
	Jon Cho-Polizzi (CGES Berkeley) *"A House which was Two Houses: Translated ‚Verfremdung' in the Poetry of José F.A. Oliver"*
	Joshua Seale (BMW CGES) *"Remembering »Flight and Expulsion« in Contemporary Austrian Literature"*
	Colton Valentine (CIERA) *"National and World Literatures in the German Field: From 1827 to 2018"*
	Host: Professor Dr Susanne Zepp (Freie Universität Berlin)

** Von 15:45 Uhr bis 16:15 Uhr stehen Kaffee, Tee und Gebäck vor den Räumen bereit.*

17:00 – 17:30

Reports & Conclusion

Short reports on the results of the discussion groups

Participation

Graduate students (advanced MA, PhD, and early postdoc) who were invited to submit a paper to the Graduate Workshop are obliged to participate in the workshop. Graduate students who were accepted to deliver a paper at the DAAD Centre Conference, or who will be exhibiting a poster, are invited to take part in the workshop. The posters will be exhibited during the day, and the papers submitted in advance by the active contributors to the workshop will be discussed in three parallel discussion groups.

Faculty members and affiliated scholars from DAAD Centres are warmly invited to take part in the workshop and to actively contribute to the small topic-based groups related to their respective fields of expertise during the introductory session of the workshop.

Please note: All participants must have registered for the Graduate Workshop online.

ERÖFFNUNGSABEND | OPENING NIGHT

Sofitel Kurfürstendamm Berlin

17:00 – 18:00
Library

Networking für Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter
Get-together of Centres' Directors

17:30 – 18:30
vor Concorde

Registrierung und Begrüßungstrunk
Registration and Welcome Drink

18:30 – 20:00
Concorde A

Eröffnung | Opening
Professor Dr. Joybrato Mukherjee
Vizepräsident, Deutscher Akademischer Austauschdienst – DAAD
Präsident der Justus-Liebig-Universität Gießen

Grußwort | Welcoming Address
Heidrun Tempel
Beauftragte für Außenwissenschafts-, Bildungs- und Forschungspolitik und Auswärtige Kulturpolitik, Auswärtiges Amt

Keynote und Expertengespräch
Keynote Address and Expert Discussion
Professor Dr. Miranda Schreurs
Professorin für Umwelt- und Klimapolitik, Hochschule für Politik München (HfP), Technische Universität München

Moderation:
Professor Dr. Sabine von Mering
Leiterin des Center for German and European Studies, Brandeis University

Keynote:
Klimawandel und gesellschaftliche Verantwortung
Keynote Address:
Climate Change and Social Responsibility

Expertengespräch
Klimawandel und unsere Verantwortung:
Vision einer nachhaltigen Zukunft
Die Hitzewellen, Stürme, Überflutungen und Brände der vergangenen Monate bestätigen die düsteren Prognosen der Klimawissenschaftler: Der Klimawandel ist hier. Der wissenschaftliche Konsens ist überwältigend. Ein Wandel wird stattfinden – entweder nach Plan oder durch Katastrophen. Mit der AfD hat nun auch Deutschland eine Partei im Parlament,

die die Realität des Klimawandels leugnet. Migration, Technologie / Digitalisierung, Fake News und politische Polarisierung sorgen für Wandel in vielen anderen Bereichen. Als Historikerinnen und Historiker, Juristinnen und Juristen, Soziologinnen und Soziologen, Literaturwissenschafterinnen und Literaturwissenschaftler sind wir gefragt, diesen Wandel erklärend zu begleiten und mitzugestalten. Die Transformation unserer Gesellschaft hin zu einer „enkeltauglichen" Zukunft wird tiefgehende Veränderungen wirtschaftlicher, politischer, sozialer und kultureller Art erfordern. Welche Rolle fällt der Wissenschaft in dieser Transformation zu? Welche Fallen werden uns im Hinblick auf das 'Framing' gestellt? Was genau gehört zu „tiefgehenden Veränderungen" und wie können wir sie unterstützen? Welche Visionen, Strategien und Regelungen helfen den Widerstand zu reduzieren und welche führen zu erfolgreicher Transformation? Wie werden die Veränderungen uns betreffen und wie sollte unser Zentrennetzwerk sie erforschen, begleiten und auf sie reagieren?

Expert Discussion:
Climate Change and Our Responsibility:
Envisioning a Sustainable Future

The heatwaves, storms, floods and fires of the past few months eerily confirm climate scientists' gloomy predictions. Climate change is here. The scientific consensus is overwhelming. Change will happen either by design or by disaster. With the AfD, Germany now also has a party in parliament that denies the reality of climate change. Migration, technology/digitalisation, fake news, and political polarisation are causing changes in many other areas. As historians, jurists, sociologists, and humanists we are expected to help explain and shape these changes. Any transformation will require profound changes to all aspects of society in order to it steer towards a sustainable future "fit for grandchildren" – economic, political, social, and cultural change. What role will academia play in this transformation? What are the pitfalls that the 'framing' might present to us? What exactly does a 'profound change' involve, and how do we help bring it about? Which visions, strategies, and policies have been shown to reduce the level of resistance to climate protection and which ones lead to successful transformation? How will the changes affect us, and how should our network of centres study them, follow them, and react to them?

Galerie

anschließendes geselliges Beisammensein mit Buffet und Getränken
subsequent Get-together with a Buffet and Drinks

Professor Dr.
Joybrato Mukherjee

Professor Dr. Joybrato Mukherjee ist seit 2009 Präsident der Justus-Liebig-Universität Gießen (JLU) und seit 2012 Vizepräsident des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD). Im Sommersemester 2003 wurde er auf die Professur für Englische Sprachwissenschaft an die JLU berufen. Er studierte Anglistik, Biologie und Erziehungswissenschaft an der RWTH Aachen von 1992 bis 1997 und promovierte (Dr. phil.) an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn im Jahr 2000. Hier habilitierte er sich im Jahr 2003; er erhielt die Venia Legendi in Englischer Philologie. Professor Mukherjee ist seit 2016 Sprecher der Konferenz Hessischer Universitätspräsidien (KHU). Er forscht zu den Themen computergestützte Korpuslinguistik, angewandte Linguistik, englische Syntax sowie Varietätenlinguistik.

Professor Dr. Joybrato Mukherjee has been the President of the Justus Liebig University Gießen since 2009. In addition, he has been the Vice President of the German Academic Exchange Service (DAAD) since 2012. In summer 2003, he was appointed as deputy professor of English linguistics at the Justus Liebig University Gießen. He studied English language and literature, biology and educational science at RWTH Aachen from 1992 to 1997. He obtained his PhD (Dr. phil.) in English linguistics from the University of Bonn in 2000; at the same university, he qualified as a professor in 2003 and obtained his Venia Legendi in English philology. Professor Mukherjee has served as the Chair of the Conference of Hessian University Presidents (KHU) since 2016. His main focus is on computer-aided corpus linguistics, applied linguistics, English syntax, and variational linguistics.

Heidrun Tempel

Ministerialdirigentin Heidrun Tempel ist seit April 2016 Beauftragte für Außenwissenschafts- Bildungs- u. Forschungspolitik und Auswärtige Kulturpolitik im Auswärtigen Amt in Berlin. Nach ihrer Aufgabe als Botschafterin für den Dialog zwischen den Kulturen im Auswärtigen Amt war sie als Ständige Vertreterin an der Botschaft Jakarta/Indonesien sowie als Botschafterin der Bundesrepublik Deutschland in Baku/Aserbaidschan tätig.

Zwischen 2000 und 2007 war sie Referatsleiterin im Bundeskanzleramt in Berlin. Von 1994 bis 2000 leitete sie die Außenstelle der Evangelischen Kirche in Deutschland (EKD) bei der Europäischen Union in Brüssel, Belgien.
Heidrun Tempel hat Rechtswissenschaften, Volkswirtschaft und Politologie studiert.

Heidrun Tempel is the Deputy Director-General for Research and Academic Relations Policy and Cultural Relations Policy of the German Federal Foreign Office in Berlin. After serving as Ambassador for Dialogue among Civilizations for the Federal Foreign Office, she held the positions of Deputy Head of Mission at the Embassy in Indonesia and Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary of Germany to the Republic of Azerbaijan.

Between 2000 and 2007, she was Head of Department at the German Federal Chancellery. From 1994 until 2000, she served as Director of the EU Office of the protestant church in Germany (EKD) in Brussels. Tempel studied national economy, law and political science.

Professor Dr.
Miranda Schreurs

Professor Dr. Miranda Schreurs ist Lehrstuhlinhaberin für Climate and Environmental Policy an der Hochschule für Politik München an der Technischen Universität München. Im Jahr 2011 wurde Frau Schreurs von Kanzlerin Angela Merkel als Mitglied der Ethikkommission für eine sichere Energieversorgung berufen. Sie war von 2008 bis 2016 Mitglied in dem Sachverständigenrat für Umweltfragen der deutschen Regierung und ist stellvertretende Vorsitzende des European Environment and Sustainable Development Advisory Councils. Sie promovierte an der University of Michigan, sie forschte drei Jahre lang mit einem Stipendium der MacArthur Stiftung an der John F. Kennedy School of Government der Harvard Universität und war Stipendiatin im Fulbright-Programm (Japan und Deutschland). Außerdem arbeitete sie als Professorin an der University of Maryland. Von 2007 bis 2016 leitete sie das Forschungszentrum für Umweltpolitik und war Professorin für vergleichende Politikanalyse an der Freien Universität Berlin. Sie beforscht u.a. die Energiewende und die Klimapolitik in Europa, den USA und Asien und setzt sich mit politischen Fragen zur Endlagerung von hochradioaktiven Abfällen auseinander.

Professor Dr. Miranda Schreurs is the Chair of Climate and Environmental Policy at the Bavarian School of Public Policy, Technical University of Munich. In 2011, she was appointed by Chancellor Angela Merkel as a member of the Ethics Committee for a Secure Energy Supply. She was a member of the German Council on the Environmental from 2008 to 2016, and is Vice Chair of the European Advisory Council on Environment and Sustainable Development. She holds a PhD from the University of Michigan; she was a Fulbright Fellow to Japan and Germany and spent three years studying at the John F. Kennedy School of Government at Harvard University. She also worked as a professor at the University of Maryland. From 2007 to 2016 she was the Director of the Environmental Policy Research Centre and Professor of Comparative Policy at Freie Universität Berlin. She examines the energy transition and climate policy in Europe, the United States, and Asia and deals with political issues concerning the disposal of highly radioactive waste.

Professor Dr.
Sabine von Mering

Professor Dr. Sabine von Mering leitet seit 2008 das Zentrum für Deutschland und Europastudien an der Brandeis University in Waltham, Massachusetts. Seit 1998 unterrichtet sie hier als Professorin für Deutsch und Frauen, Gender und Geschlechterstudien, ebenso ist sie affiliiertes Fakultätsmitglied der Umweltstudien. Sie promovierte in German Studies mit designiertem Schwerpunk Feministische Theorie an der University of California in Davis von 1993 bis 1998. Sie ist Mitherausgeberin eines kleinen Bandes zu grünen Themen „International Green Politics (2001)“. Im Jahr 2013 war sie eine Mitherausgeberin von “Right-Wing Radicalism Today: Perspectives from Europe and the US (Routledge)”. Zurzeit arbeitet sie an einem Projekt zu Deutschlands Kampf gegen den Klimawandel und unterrichtet u.a. einen Kurs „Human/Nature: European Perspectives on Climate Change“. Sie ist außerdem Klimaaktivistin in der Graswurzelbewegung „350 Massachusetts for a Better Future“.

Professor Dr. Sabine von Mering has been at Brandeis University in Waltham, Massachusetts, since 1998, where she is now the Professor of German and Women’s, Gender, and Sexuality Studies, and an affiliated faculty member of the Environmental Studies Programme. In addition, she has been the Director of the Centre for German and European Studies (CGES) since 2008. She completed her PhD in German Studies with a designated emphasis in Feminist Theory at the University of California in Davis from 1993 until 1998. She co-edited a small volume on green issues in 2001 called “International Green Politics”. More recently she co-edited “Right-Wing Radicalism Today: Perspectives from Europe and the US (Routledge, 2013)”. She is currently working on a project examining Germany’s fight against climate change, and is teaching a course titled “Human/Nature: European Perspectives on Climate Change”. She is also a volunteer climate activist with “350 Massachusetts for a Better Future”.

FREITAG, 7. DEZEMBER 2018
FRIDAY, 7 DECEMBER 2018

Konferenz
Conference

2

KONFERENZ | CONFERENCE
Sofitel Kurfürstendamm Berlin

09:30 – 11:00

Plenum | Plenary Session

Concorde A

Demokratie und Populismus

Der Aufstieg rechtspopulistischer Parteien ist nicht nur in Deutschland und Europa ein Phänomen unserer Zeit. In diesem Panel wird der Frage nach der Zukunftsfähigkeit der Demokratie vor dem Hintergrund von Populismus und Rechtsruck beleuchtet, beginnend mit einem Blick in die faschistische Vergangenheit. Schwerpunktfragen lauten: Hat die Demokratie eine Zukunft? Welchen Bedrohungen ist sie ausgesetzt? Wie stärkt man die Demokratie? Welche Ursachen haben die populistischen Wellen und der deutliche Rechtsruck der vergangenen Jahre? Gibt es Gegenströmungen? Welche Bedeutung haben Kapitalismus, Anti-Intellektualismus und Veränderungen in den Medien, aber auch Gegenströmungen wie Feminismus, Anti-Rassismus, Antifaschismus? Aufgrund der Vergangenheit im 20. Jahrhundert kommt Deutschland sicherlich eine besondere Rolle zu. Lange stand dies außer Frage. Das positive Wahlergebnis für die Alternative für Deutschland (AfD) im September 2017 sorgt international für Verunsicherung: Bedeutet der Rechtsruck in Deutschland einen Wandel in der deutschen Bevölkerung? Welche Parallelen gibt es zwischen rechtspopulistischen Strömungen heute und faschistischen Vorreitern in Europa und darüber hinaus? Gibt es gemeinsame ideologische Drahtzieherinnen und Drahtzieher?

Democracy and Populism

The rise of right-wing populist parties is not only a phenomenon in Germany and Europe in our time. This panel aims to explore the question of future viability of democracy in the context of populism and swing to the right in Germany and Europe, starting with a look at the fascist past. Questions to be addressed: Does democracy have a future? What are the threats to democracy? How can democracy be strengthened? What are the origins of the populist movements and the significant swing to the right occurring over the past few years? Are there counter-currents? What role do capitalism, anti-intellectualism, and changes in the media, along with countermovements such as feminism, anti-racism, anti-fascism, play? Due to its 20th-century history, Germany is likely to play a particular role. For a long time, this was taken for granted. However, the positive election outcome for the “Alternative for Germany

(AfD)" in September 2017 has led to uncertainty abroad: Does the swing to the right in Germany reflect a change in the German population? What parallels exist between right-wing populist trends today and their fascist forerunners in Europe and beyond? Do they have ideological masterminds in common?

Panellists:
Professor Dr. Georgi Verbeeck
(University of Leuven / Maastricht University)
"The Legacies of the Past: Interwar Fascism Compared to Contemporary Right-Wing Populism"

Dr. Michèle Weinachter
(CIERA; Université de Cergy-Pontoise et Institut d'Etudes Politiques de Saint-Germain-en-Laye)
„Der Einzug der AfD in den Bundestag: Schock und Heraus forderung für die deutsche Demokratie"

Moderation:
Professor Dr. Ton Nijhuis (DIA)

11:00 – 11:30	**Kaffeepause** | Coffee Break
vor Concorde	

11:30 – 13:00	**Parallele Foren** | Parallel Forums
Concorde A	**Zukunftsfähigkeit der Gesellschaft – Welche Zukunft hat unsere Weltgesellschaft?**

Die zentrale Fragestellung dieses Panels lautet: Was soll und muss unsere Gesellschaft im Zusammenhang mit Klimawandel, mit knapper werdenden natürlichen Ressourcen, mit schwindender Biodiversität, mit dramatischem demographischem Wandel in Verbindung mit einem starken Altern der Bevölkerung, mit der digitalen Spaltung, mit dem Robotisieren von Dienstleistungen oder dem „Ende der Arbeit" und "Degrowth", die die derzeitige Architektur der Gesellschaft verändern und unser aktuelles Gesellschaftsmodell in Frage stellen, schaffen, um Zukunftsfähigkeit zu erreichen? Im Panel werden vor dem Hintergrund der Deutschland- und Europaforschung die genannten Herausforderungen analysiert und verschiedene interdisziplinäre Perspektiven und Lösungsan-

sätze, sowohl auf nationaler, internationaler, regionaler und supranationaler Ebene, vorgestellt. Deutschland kommt hier aufgrund seiner wirtschaftlichen Macht – in Europa und weltweit – und seiner Vorbildrolle im Umwelt- und Klimaschutz aber auch aufgrund seiner Geschichte eine besondere Verantwortung zu. Das Panel widmet sich in diesem Zusammenhang zunächst der Arbeit des Ethikrats der Bundesregierung und zeigt dann am Beispiel der Degrowth/Buen-Vivir-Postwachstumsdebatte zukunftsfähige, konkrete Lösungsbeispiele auf.

Um die aktive Beteiligung aller Teilnehmerinnen und Teilnehmer zu fördern, wird dieses Panel im Format „Open Space" oder „Markt der Möglichkeiten" stattfinden: Die Kurzpräsentationen werden an Tischen in Kleingruppen anhand von verschiedenen Leitfragen mit den Vortragenden diskutiert. Am Ende werden die Ergebnisse kurz im Plenum vorgetragen.

Concorde A

The Future Viability of Society: What is the Future of our Global Society?

This panel will address one key question: How can our societies achieve a sustainable future in the face of challenges such as climate change, dwindling natural resources, the loss of biodiversity, dramatic demographic change (ageing populations, migration, integration) and the robotization of services, i.e. the 'end of work', and 'degrowth', both of which are changing the architecture, and challenging our current model, of society? These challenges will be analysed in the context of German and European studies through the presentation of different interdisciplinary perspectives and proposed solutions for use within the national, as well as the international, regional, and supranational context. Germany must assume a special responsibility due to its economic power (both in Europe and worldwide) and its role as a leader in environmental and climate protection, but also due to its history. The panel will start by looking at the work of the German government's Ethics Council, and will then highlight concrete solutions using the Degrowth/Buen Vivir/Post-Growth debate as an example.

To promote active participation, this panel will be held in an 'open space format' or as a 'market of opportunities': The short presentations will be discussed with the presenters on the basis of diverse guiding questions in small groups. There will be brief presentations of the results at the end of the session.

Panellists:
Dr. Judith Nora Hardt
(Universität Hamburg; Fondation Maison des Sciences de l'Homme – FMSH)
"Ethics of/for the Future Viability of Society: Analysis of a Future Vision for the German Ethics Council"

Associate Professor Dr. Ralph Buchenhorst
(Emory University, Atlanta)
"Buen Vivir and Conviviality as Concepts to Overcome the Paradigm of Unconditional Economic and Technological Progress"

Moderation:
Professor Dr. Dr. h. c. Claudia Lima Marques
(CDEA*; Universidade Federal do Rio Grande do Sul*)

Concorde B

Digitalisierung und der Mensch-Maschine-Nexus

Während digitale Technologie die menschlichen Interaktionen radikal verändert, wandelt sich auch unser Verständnis von Grenzen zwischen Menschen und Maschinen. Dieses Panel begrüßt Beiträge, die sich mit Folgen des technologischen Wandels für Gesellschaft und Politik in Deutschland und Europa befassen, vor allem im Hinblick darauf, wie sich die heutige digitale Revolution von früheren technologischen Revolutionen unterscheidet.

Ermutigt werden insbesondere interdisziplinäre und multidisziplinäre Beiträge, die die Fragen nach der Symbiose von Mensch und Technologie, kybernetischen Organismen sowie der Rolle von technologischem Design für gesellschaftliche Verhältnisse und Kultur aufgreifen. Ferner ist das Panel an den sich verändernden Diskursen, Bedeutungen und Deutungen des Humanismus gegenüber dem Mensch-Maschine-Nexus sowie an dem Konzept des technologischen Determinismus bzw. der Wahrnehmung, inwiefern Technologie als Ursache für gesellschaftlichen Wandel zu begreifen ist (oder umgekehrt), interessiert. Neben politischen und technologischen Diskursen stehen dabei auch künstlerische und literarische Reflexionen im Fokus.

Weitere Aspekte des Themenbereichs widmen sich folgenden Fragen: Wie verändert sich das Konzept der Virtualität im zeitlichen Verlauf und geografischen Vergleich? Inwiefern verstärkt oder verändert Technologie soziale Spaltungen durch Rasse, Geschlecht, Religion und ethnische Abstammung?

Welche Rolle spielt der Staat bei der Beeinflussung und dem Management von gesellschaftlichen Kosten der Technologie und der Auswirkung von technologischen Revolutionen auf die Gesellschaft? Welche Bedeutung hat die Unsichtbarkeit vieler technischer Aspekte der digitalen Revolution (wie der des Algorithmus) für die verborgenen sozialen, politischen und wirtschaftlichen Folgen der neuen Technologien? Welche Verknüpfungen gibt es zwischen der jetzigen digitalen Revolution und den vergangenen technologischen Revolutionen?

Concorde B

Digitalisation and the Man-Machine Nexus

As digital technology transforms the way people interact with each other, it is also transforming our understanding of the boundaries between humans and machines. This panel invites papers that consider the implications of technological change on society and politics in Germany and Europe, and shine a light on how the digital technological revolution may be different from, or similar to, past technological revolutions.

Interdisciplinary or multidisciplinary papers that explore topics around human-technology symbiosis, cyborgs, the role of technological design on social relationships and cultural creation, as well as the changing meanings, discourses and philosophies of humanism and the man-machine nexus, are especially welcome. Papers may also grapple with the concept of technological determinism or the degree to which technology is seen as driving developments in society, or vice versa. Artistic and literary reflections could be explored alongside political and technological discourses.

Questions about other aspects of this topic area should address the following: Whether and how concepts of virtuality are changing across time and geographical space? How does technology reify and reorganise social divisions such as race, gender, religion and national origin? What has been the role of the state in shaping and managing the social cost and impact of technological revolutions? How has the invisibility of many technical aspects of the digital technological revolution (such as the algorithm) obscured both its social, political and economic effects as well as the links that this current technological revolution has to past technological revolutions?

Panellists:

Dr. Néhémie Strupler
(Institut Français d'Études Anatoliennes (IFEA), Istanbul; CIERA)
"Where do we Come From? DNA + Big Data & Archaeology"

Dr. Goetz Herrmann
(ZDES; Universität Paderborn)
„Künstliche Intelligenz und die Entstehung neuer Mensch-Maschine Gefüge im Bereich der Sicherheitspolitik“

Anastasia Ivanova
(ZDES; Staatliche Universität St. Petersburg)
“The Particular Techniques and Means of Persuasion Within Digital Area Aimed at Enlarging the Immortalism Network”

Moderation:
Professor Dr. Ireneusz Paweł Karolewski (WBZ)
Dr. Akasemi Newsome (CGES Berkeley)

13:00 – 14:00 **Mittagspause** | Lunch Break
Sofitel: *Restaurant St. Germain*

Sofitel Kurfürstendamm Berlin

14:00 – 15:00

Opéra

Standing Committees' Workshop for Networking (Open Space)

Standing Committees sind Netzwerke von Forschern, die sich auf einem Gebiet der Deutschland- und Europastudien spezialisiert haben. Sie können als informelle Strukturen zwecks Austausches zwischen Wissenschaftlern an den DAAD-Zentren in unterschiedlichen Ländern und auf unterschiedlichen Kontinenten ins Leben gerufen werden. Die Standing Committees sollten an einem DAAD-Zentrum verankert sein, können aber auch Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler von anderen Institutionen einbinden. Die Größe der Standing Committees kann variieren und die Aktivitäten können von der Durchführung gemeinsamer Forschungsprojekte, Workshops und Sommerschulen bis zum Erstellen / Pflegen einer Mailingliste oder dem Verschicken von Newslettern reichen. Die alle zwei Jahre stattfindenden Konferenzen der DAAD-Zentren könnten als ein wichtiger Anlass angesehen werden, Treffen der Standing Committees zwecks Besprechung von Kooperation und Forschung abzuhalten.

The Standing Committees are networks of scholars who are specialised in a similar area of research within German and European Studies. They are established as informal structures for the purpose of closer communication between academics at the DAAD centres in different countries and on different continents. The Standing Committees should be based at one of the DAAD centres, however they can also include academics from non-DAAD institutions. The size of the Standing Committees can may vary, and the activities can range from pursuing research projects, organising workshops and summer schools to maintaining a mailing list or distributing a newsletter. The DAAD Centres' conferences, which are held every two years, offer important opportunities for the members of Standing Committees to discuss cooperation and research plans.

a) Standing Committee Migration

Migration wurde zu einem der Schlüsselaspekte der gegenwärtigen politischen Debatten sowie politischen Konflikte in Deutschland, Europa und sogar weltweit. In historischer Perspektive sind die aktuellen Migrationstrends sowie die Versuche, Migration zu kontrollieren, nicht erstmalig. Während Massenmigration kein ausschließlich europäisches Phänomen ist, da z.B. Afrika und Südamerika ähnliche Prozesse kennen,

hat das Thema der Migration in Deutschland und Europa ein besonders hohes Niveau von Politisierung als Folge der „Flüchtlingskrise“ nach 2015 erfahren.

Vor diesem Hintergrund möchte das Standing Committee Migration unterschiedliche Facetten der Migration untersuchen, einschließlich der historischen Kontexte der Migration, der soziopolitischen Folgen der Migration sowie der politischen und kulturellen Reaktionen auf Migration. Wir möchten Forschung, Debatten und akademischen Austausch über eine Reihe von interdisziplinären, migrationsbezogenen Fragen unterstützen. Unter anderem sind wir daran interessiert, wie Migration politische und kulturelle Diskurse verändert und Identitäten mobilisiert. Wir möchten Besonderheiten dieser Prozesse verstehen und Mechanismen identifizieren, die neue Grenzziehungen produzieren sowie verschiedene kulturelle Konfigurationen erforschen, in denen diese Grenzziehungen stattfinden.

a) Standing Committee Migration

Migration has become one of the key aspects of the current political debates and societal conflicts in Germany and Europe, as well as worldwide. Viewed from a historical distance, the current trends in migration and attempts at controlling migration are nothing new. While influxes of refugee flows are not an exclusively European phenomenon, with Africa and South America, for example, having experienced similar developments, migration has reached a new level of politicisation and become a source of conflict in Germany and Europe as a result of the “refugee crisis” since 2015.

Against this background, the Standing Committee Migration intends to explore various facets of migration, including historical contexts of migration, socio-political implications of migration, and political and cultural responses to migration. We aim to promote research, discussions and an academic exchange on a range of interdisciplinary migration-related topics. Among other things, we are interested in how migration changes political and cultural discourses and mobilises identities. We want to understand specifics of these processes and identify mechanisms producing new boundary-making processes, while also examining diverse cultural settings in which this boundary-making occurs.

Koordination:

Professor Dr. Randall Hansen (JIGES)
Professor Dr. Ireneusz Paweł Karolewski (WBZ)

b) Standing Committee Umwelt

Schon in der traditionellen Germanistik spielte die Natur und ihre Bedrohung eine zentrale Rolle. Mit der Zunahme von Umweltproblemen wie insbesondere Klimawandel und Biodiversitätsverlust in den vergangenen Jahren weitet sich das inzwischen zunehmend interdisziplinäre wissenschaftliche Interesse an ihnen ebenfalls aus. Seit einiger Zeit gibt es in der German Studies Association ein „Environmental Studies Network". Wir tragen diesen Entwicklungen im Zentrennetzwerk mit unserem Standing Committee Rechnung. Das Standing Committee Umwelt hat sich zum Ziel gesetzt, Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus aller Welt miteinander zu vernetzen, deren Interesse es ist, im Kontext von Deutschland- und Europastudien interdisziplinär zu Umweltproblemen zu forschen, und gemeinsam neue Forschungsprojekte, Konferenzen, Unterrichtskonzepte etc. zu diesem Themenkomplex zu entwickeln.

b) Standing Committee Environment

Nature and threats to nature already played a central role in traditional German Literary Studies. With the increase in environmental problems, especially climate change and biodiversity loss, increasingly interdisciplinary academic interest in these threats has also been growing in recent years. For several years an "environmental studies network" has existed within the German Studies Association. We are responding to these developments within the Centres' network with our Standing Committee. The Standing Committee Environment aims to create a network of academics from all around the world, who are interested in researching environmental problems within the context of German and European studies, and to cooperate on developing new research projects, conferences, course concepts, etc. with this thematic focus.

Koordination:

Professor Dr. Sabine von Mering (CGES Brandeis)

c) Standing Committee Erinnerungskulturen

Erinnerungskultur ist in jüngster Zeit zu einem Schlüsselkonzept geworden, um kollektiv geteilte Wahrnehmungen der Vergangenheit zu beschreiben, die durch verschiedene politische, kulturelle und mediale Institutionen beeinflusst werden. Besonders in Deutschland spielen Formen kollektiver Erinnerung, vor allem jene mit Bezug zur NS-Vergangenheit, eine

zentrale Rolle für die nationale Selbstwahrnehmung. Auch im Kontext der Europäischen Union wurde Erinnerungspolitik zu einem wichtigen Bestandteil der Konstruktion gemeinsamer, oft genug aber auch umkämpfter, europäischer Identität.

Das Standing Committee Erinnerungskulturen diskutiert die Bedeutung von Erinnerungen für die deutschen und europäischen Nachkriegsgesellschaften und ihre verschiedenen Ausprägungen. Wir beschäftigen uns mit deutschen (sowie europäischen) Ansätzen der Vergangenheitsbewältigung, insbesondere in Bezug zur NS-Vergangenheit, Erfahrungen des Realsozialismus, terroristischer Gewalt und weiteren Kapiteln europäischer Geschichte. Wir tauschen Informationen und Gedanken über neuere Entwicklungen im Bereich der Erinnerungskulturwissenschaften und ihren Schnittstellen mit den Deutschland- und Europastudien aus, vor allem im Hinblick auf Erinnerungskonzepte, die die Mobilität und den transnationalen Charakter von Erinnerungen betonen.

c) Standing Committee Memory Cultures

In recent years, memory culture has become a key concept to describe perceptions of past events shared collectively and which have been shaped by particular political, cultural and media memory agents. Particularly in Germany, memory cultures, especially those related to the Nazi past, have a significant impact on national self-perception. Similarly, the European Union adopted politics of memory as central aspect of constructing a sense of shared but contested European identity.

Our standing committee on memory cultures discusses the impact of memory on post-war German and European cultures and societies in their diverse shapes and forms. It reviews central chapters of Germany's (and Europe's) coming to terms with its Nazi past, the experiences of socialism, terrorist violence and other collectively shared memories. We share information, knowledge and thoughts on recent developments in the discipline of memory studies concerned with issues related to Germany and Europe, as well as on memory concepts, especially those emphasising the mobility of memory, such as travelling memories, entangled memories, multidirectional memory and transnational memory.

Koordination:
Dr. Tobias Ebbrecht-Hartmann (CGS)

d) Standing Committee German Studies

Die Intensivierung der akademischen Kontakte auf globaler Ebene während der letzten Jahrzehnte führt auch im Bereich der Geistes- und Sozialwissenschaften zu einer Neuverortung der Disziplinen. Im Bereich der German Studies lassen sich eine Reihe von wichtigen Entwicklungen beobachten, in deren Mittelpunkt das Verhältnis von einem regionalwissenschaftlichen und einem systematischen Selbstverständnis steht. Im einen Fall definiert sich das Fach über den Bezug zu Deutschland und den deutschsprachigen Raum, im anderen über sogenannte systematische Disziplinen wie z.B. Geschichte, Soziologie, Literaturwissenschaft und Politikwissenschaft. Das Netzwerk der DAAD-Zentren bietet ein einzigartiges Observatorium, um die entsprechenden Entwicklungen zu diskutieren und dabei die Vielfalt der lokalen Situationen miteinzubeziehen.

Das Standing Committee German Studies setzt sich zum Ziel, den weltweiten Austausch über diese Probleme zu organisieren und voranzutreiben. Dabei geht es zum einen um praktische Fragen der Curricula, der Berufsausbildung, der akademischen Karrieren und des Verhältnisses von Lehre und Forschung. Zum anderen soll anhand der vielfältigen Erfahrungen in den Zentren, die erkenntnistheoretische Grundfrage des Dreieckverhältnisses von Beobachtungsposten, Beobachtungsgegenstand und Methode näher beleuchtet werden. Dabei kann der im Netzwerk angelegte multiperspektivische Zugang zu diesen Fragen genutzt werden.

d) Standing Committee German Studies

The intensification of academic contacts at a global level over the past decades has also led to a repositioning of the disciplines within the humanities and social sciences. In the field of German Studies, a number of important developments can be observed which are centred around the relationship between a "regionalistic" and a systematic self-conception. In one case, the field of studies is defined by its relationship to Germany and the German-speaking world, while in the other, it is defined by so-called systematic disciplines including, for example, history, sociology, literary studies and political science. The network of DAAD Centres offers a unique observatory to discuss relevant developments, while also taking the diversity of local situations into account.

The Standing Committee German Studies aims to organise and promote a worldwide exchange in relation to these problems. On the one hand, it deals with very practical questions of curricula, professional higher education, academic

careers and the relationship between teaching and research. On the other hand, on the epistemological level, the fundamental question of the triangular relationship between the observation post, object of observation and method is closely examined on the basis of the wide-ranging experiences in the centres. In doing so, the network's multi-perspective approach to these questions can be used to obtain new insights.

Koordination:
Professor Dr. Ton Nijhuis (DIA)
Professor Dr. Michael Werner
(*École des hautes études en sciences sociales* (EHESS), CIERA)

14:00 – 16:00 **Geschlossener Workshop** | Closed Workshop

Odéon

Anpassungsfähigkeit und Interpretationsmuster eines Mythos: Die deutsch-französische Beziehung von außen gesehen

In diesem Workshop werden die Autorinnen und Autoren der Studie „Anpassungsfähigkeit eines Mythos und Interpretationsmuster über die deutsch-französische Beziehung: von außen gesehen" ihre ersten Ergebnisse präsentieren und untereinander diskutieren.

Folgende Fragen stehen dabei im Vordergrund:

- Welche Konflikt- und Versöhnungsanliegen existieren in der untersuchten Region?
- Welche Elemente der deutsch-französischen Zusammenarbeit im Vordergrund der jeweiligen (Selbst-)Wahrnehmung stehen?
- Werden diese Elemente in politische Zukunftsszenarien für das eigene Land und dessen Umgang mit der direkten Nachbarschaft integriert, und wie?

Mit diesem Forschungsvorhaben soll die externe Wahrnehmung der deutsch-französischen Beziehung untersucht werden, sowohl in der historischen Perspektive, als auch als Impulsgeber in der Europapolitik. Der Forschungsfokus liegt auf den nationalen Besonderheiten der Perzeptionen und Selbstperzeptionen in verschiedenen Regionen der Welt. Hier soll die deutsch-französische Zusammenarbeit als Spiegel dienen, in welchem andere ihre eigene Situation in Gegenwart und Zukunft betrachten.

The Franco-German Relationship from Outside: Adaptability of a Myth and Patterns of Interpretation

In this workshop the authors of the study "The Franco-German Relationship from Outside: Adaptability of a Myth and Patterns of Interpretation" will present their first results and exchange ideas.

The following questions will be examined:

- Which conflict and reconciliation issues exist in the region under examination?
- Which elements of Franco-German cooperation form the focus of the different perceptions and self-perceptions?
- Are these elements embedded in future political scenarios for the countries under examination and for their interactions with their immediate neighbourhood – and how?

The aim of the research project is to examine the external perception of the Franco-German relationship, both from a historical perspective and as a driving force for the European integration. The analysis will focus on the different types of perception and self-perception in several regions of the world. In this context, Franco-German cooperation should serve as a mirror in which third-party countries view their own situation today and in the future.

Leitung:

Dr. Claire Demesmay
(*Programmleiterin „Deutsch-französische Beziehungen" im Forschungsinstitut der Deutschen Gesellschaft für Auswärtige Politik* – DGAP, *Berlin*)

15:00 – 16:30 Parallele Foren | Parallel Forums

Concorde A

Digital Humanities und E-Learning – Universitäre Deutschland- und Europastudien im digitalen Zeitalter

Der zunehmende Einfluss neuer digitaler Technologien verändert auch nachhaltig die Analyse und Erforschung kultureller Artefakte, Texte, historischer Quellen und bewegter Bilder. Digitale Datensammlungen, Online-Archive und digitale Analysewerkzeuge ermöglichen es nicht nur große Datensätze zu analysieren, sondern lassen auch neue Formen angewandter kultur- und geisteswissenschaftlicher Forschung zu. Das Panel bietet ein Forum zur Präsentation und Diskussion neuer digitaler Forschungs- und Lernmethoden. Es soll einen professionellen Austausch über neue Zugänge und Ansätze sowie Verfahrensweisen der Lehre und Forschung in den interdisziplinären Deutschland- und Europastudien ermöglichen.

Concorde A

Digital Humanities and E-Learning – Teaching German and European Studies in the Digital Age

The increasing emergence of new digital technologies is significantly changing the methods used to analyse and research cultural artefacts, historical sources and moving images. Digital data collections and digital tools for the analysis of large data-sets are opening new opportunities for applied research in the field of culture and the humanities. The panel provides a forum for the presentation of new, digital based research and teaching methods. It aims to enable a professional exchange of new approaches and technical tools for German and European Studies in the digital age.

Panellists:

Professor emer. Dr. Marc Silberman
(CGES Wisconsin)
"Digital Humanities and Literary Scholarship: Computer Hermeneutics?"

Professor Dr. Edward Larkey
(University of Maryland, Baltimore)
„Transkulturelle Vergleiche globaler Fernsehformate: Zur computergestützten quantitativen Erfassung von Globalisierung, Lokalisierung und Hybridisierung"

Professor Dr. Laurence McFalls
(CCEAE)
"Digital Memory Politics: The Open-Memory-Box Anti-Archive as a Tool for Disrupting Dominant Discourses on GDR History"

Moderation:

Dr. Niels-Oliver Walkowski
(ADHO AudioVisual Material in Digital Humanities)

Concorde B

Mobilität, Migration, Flucht

Das Panel befasst sich mit den andauernden Prozessen der Migration und Flucht und reflektiert darüber, welche Rolle Deutschland und Europa in Bezug auf transnationale und transregionale Mobilität von Menschen zukommt. Die Flüchtlings- und Migrationskrise von 2015–2016 erwies sich als eines der größten Konfliktfelder in Europa, das politische Landschaften vieler EU-Mitgliedstaaten, darunter auch die Deutschlands, stark beeinflusste. Damit können wir neue Grenzziehungsprozesse in der EU und außerhalb Europas beobachten, die von politischen Ausschlusspostulaten gegenüber Flüchtlingen und Migrantinnen und Migranten begleitet werden und zu Konflikten zwischen den EU-Ländern über Verteilungs-

quoten von Flüchtlingen führen. Dabei ist das Problem der Massenmigration nicht neu, es wurde nur in den öffentlichen Debatten lange ignoriert. Lediglich die UNO hat als einziger sichtbarer politischer Akteur das Thema als zentrale Entwicklung der globalen Trends aufgegriffen.

Es werden Beiträge begrüßt, die sich den Fragen der Mobilität, Migration und Flucht mit Schwerpunkt auf Deutschland und Europa widmen und diese hinsichtlich unterschiedlicher gesellschaftlicher, politischer und kultureller Implikationen erforschen. Das Ziel ist es einerseits, sich der Vergleichbarkeit der Migrationsprozesse zu nähern und andererseits Spezifika dieser Prozesse zu ergründen, vor allem in Bezug auf alte und neue Formen von gesellschaftlicher und politischer Grenzziehung und unterschiedliche kulturelle Kontexte. Migration soll nicht nur als externe Entwicklung zu begreifen sein, sondern auch als konstitutiver Faktor in Bezug auf Staaten und ihre Geschichte. Es gilt den künstlerischen, literarischen, filmischen und medialen Umgang mit Migrationserfahrungen zu untersuchen und sich der zentralen Frage anzunähern: Wann werden Migrantinnen und Migranten zu Minderheiten und unter welchen Umständen werden sie als Akteure bzw. Instrumente in der neuen Migrations- und Grenzpolitik sowie in neuen Vorstellungen über erweiterte bzw. verkürzte Gemeinschaften konstruiert.

Concorde B

Mobility, Migration, Flight

This panel on migration is concerned with the ongoing migration and refugee situation and reflects on the role of Germany and Europe in transnational and transregional human mobility. As potentially the most conflict-ridden issue in contemporary Europe, the refugee and migration crisis of 2015–2016 reshaped the political landscape of several EU member states, including Germany. This crisis set into motion new policy constellations in relation to borders in and outside the EU. Actors from politics and civil society were assuming new, and at times exclusionary, positions towards refugees and migrants; EU member states debated who would or could host new migrants and refugees. Although mass migration is not a new issue, it had long been ignored in public debates. The UN is the only visible political actor that has drawn attention to migration as an issue of central importance within the development of global trends.

This panel invites papers that will grapple with questions of mobility, migration and flight in connection with Germany and Europe. Papers should consider the multitude of societal, politi-

cal and cultural implications as a focus of research. The goal of this panel is, on the one hand, to make a case for the comparability of migration processes and on the other hand, to illuminate the specifics of processes that are nationally, sectorally or otherwise distinct, particularly as they relate to old and new forms of social and political exclusion in different cultural contexts. It is important that migration be understood as more than a force external to polities and histories, but also as constitutive of them. Contributions could also examine how art, literature, film, and media explore the experience of migration. Central to this broader problematisation is the question of when migrants become minorities, and how minorities can be agents and instruments for new migration and border policies, as well as more inclusive or more restrictive notions of community.

Panellists:

Monique Cunha de Araújo
(CDEA; Universidade Federal do Rio Grande do Sul)
„Die gegenwärtige deutschsprachige Literatur aus der Perspektive der neuen Weltliteratur am Beispiel des Schreibens der geflüchteten Autoren“

Associate Professor Dr. Seth M. Holmes
(University of California, Berkeley)
und Associate Professor Dr. Heide Castañeda
(University of South Florida / Freie Universität Berlin)
“*Representations of the ‚European refugee crisis‘ in Germany and Beyond: Deservingness and Difference, Life and Death*”

Dr. Kathrin Seidl
(CGES Brandeis)
„Schnittpunkt von Fakt & Fiktion: Menschenhandel und Prostitution in Teresa Ruiz Rosas Roman ‚Nada que declarar‘ (‚Nichts zu erklären‘)“

Moderation:

Professor Dr. Randall Hansen (JIGES)

16:30 – 17:30 *Vendôme*

Poster Session – Teil I
Poster Session – Part I

Aktuelle Herausforderungen für Deutschland und Europa
Im Rahmen der Poster Sessions stehen die Autorinnen und Autoren für Fragen und Diskussionen direkt an ihren Postern zur Verfügung. Wir bitten insbesondere alle an der Konferenz teilnehmenden Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, die sich mit entsprechenden Themenfeldern befassen, ganz herzlich mit den Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchswissenschaftlern und in Diskussion zu treten. Vielen Dank.

Present Challenges for Germany and Europe
During the poster sessions, the authors will be available to answer questions and hold discussions by maintaining a presence directly at their posters. In particular, we invite all academics participating in the conference who have made the corresponding topic areas the focus of their studies to enter into discussions with the junior academics. Thank you.

1. **Misha Hadar (CGES Minnesota):**
   "Performing the Changing Borders of Germany and the EU"
2. **Léonie de Jonge (UoC Hub):**
   "The Populist Radical Right & the Media: Friend or Foe?"
3. **Jozsef Kadar (HCGES):**
   "A Lesson to Israel from the German Energy Transition"
4. **Yeonjin Kim (ZeDES):**
   „Implikation der europäischen Integration anhand der Nordostasien-Analyse der sozialpolitischen Elemente im europäischen Integrationsprozess"
5. **Sylwia Ławrynowicz (WBZ):**
   „Migrantenorganisationen in Deutschland an konkreten Beispielen"
6. **Débora Rinaldi (CDEA):**
   „Die Armutsbekämpfung als Weg zur Entwicklung einer Gesellschaft"
7. **Dezyree Rodrigues da Rosa (CDEA):**
   "Business and Human Rights: Analysis of the Case of Involvement of Volkswagen in the Brazilian Military Dictatorship"
8. **Eva K. Vogt (ZDES):**
   "Government Communication and Brexit"

** Von 16:15 Uhr bis 16:45 Uhr stehen Kaffee, Tee und Gebäck vor den Räumen bereit.*

Amsterdam
Amsterdam Institute for German Studies (DIA) at the University of Amsterdam
Cambridge
DAAD Cambridge Research Hub for German Studies
Birmingham
Institute for German Studies (IGS) at the University of Birmingham
Toronto
Joint Initiative in German and European Studies (JIGES) at the University of Toronto
Canadian Centre for German and European Studies (CCGES) at York University
Montréal
Canadian Centre for German and European Studies (CCEAE) at Université de Montréal
Minneapolis
Center for German and European Studies (CGES) at the University of Minnesota
Paris
Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne (CIERA)
Berkeley
University of California Berkeley Center for German and European Studies (CGES)
Cambridge
Minda de Gunzburg Center for European Studies (CES) at Harvard University
Washington
BMW Center for German and European Studies at Georgetown University
Madison
University of Wisconsin-Madison Center for German and European Studies (CGES)
Waltham
Center for German and European Studies (CGES) at Brandeis University
Porto Alegre
Centro de Estudos Europeus e Alemães (CDEA) at Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) and Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)

Saint Petersburg
Center for German and European Studies (CGES) at Saint Petersburg State University and Bielefeld University
Wrocław
Willy Brandt Center for German and European Studies (WBZ) at the University of Wrocław
Haifa
Haifa Center for German and European Studies (HCGES)
Jerusalem
DAAD Center for German Studies (CGS) at the Hebrew University of Jerusalem
Beijing
German Studies Center (ZDS) at Peking University
Seoul
Center for German and European Studies (ZeDES) at Chung-Ang University, Seoul
Tokyo
Center for German and European Studies at the University of Tokyo, Komaba (DESK)

18:00
Hotellobby

Bustransfer vom Sofitel Kurfürstendamm zum Ballhaus
Bus Transfer from Sofitel Kurfüstendamm to Ballhaus Berlin

19:00 – 21:30

Musikalischer Abend mit Empfang

Let's swing! Wir lassen den Tag ausklingen mit einem erfrischenden Swing-Abend im Ballhaus Berlin, dem 1905 erbauten Tanzpalast mit viel original erhaltener Bausubstanz. Nach einem weihnachtlichen Buffet können Sie im Anschluss mittanzen oder einfach zuschauen und genießen: Die Berliner Swing-Formation „Dukish Vagabonds" spielt für Sie Swing- und Jazzmusik der 20er- bis 40er-Jahre. Das Ensemble besteht größtenteils aus Mitgliedern des Swing Orchesters „Kind of Dukish" und hat sich in der Berliner Swing-Szene mit der Musik von New-Orleans-Jazz über Chicago-Style, Duke Ellington und Skeets Tolbert bis hin zu Arrangements des John-Kirby-Sextetts einen Namen gemacht.

Swing erlebte in den letzten Jahren ein Revival und erfreut sich wieder großer Beliebtheit. Entstanden in den 1920er-Jahren in den USA, hatte er in den 30er- und 40er-Jahren auch in Deutschland seine Blütezeit und eine ganz eigene Geschichte: Die eigentlich unpolitische Swing-Jugend stellte mit ihrem Lebensstil und ihrer Musik eine Provokation für das damalige NS-Regime dar. Coco Schumann (1924–2018), ein bekannter deutscher Jazzmusiker und Gitarrist, sagte einmal, „wer Swing tanzt, kann nicht im Gleichschritt marschieren". Dies haben sich Lotta und Co. von der Swing-Tanzschule „Lottas Jitterbugs" aus Berlin-Wedding zum Motto gemacht. Sie zeigen wie's geht und laden zum Mittanzen ein!

Musical Evening with Reception

Let's swing! We're letting the day end in style with an invigorating evening of swing at the Ballhaus Berlin, the dance hall built in 1905 which retains much of its original fabric. Following a festive buffet, you can then hit the dancefloor, or simply watch and enjoy the show: The Berlin swing formation "Dukish Vagabonds" will be entertaining you with swing and jazz music from the 1920s to 1940. The ensembled is largely comprised of members of the swing orchestra "Kind of Dukish", which has made a name for itself with music ranging from New Orleans jazz and Chicago jazz to Duke Ellington and Skeets Tolbert, and which will also be playing arrangements by the John Kirby Sextet.

Swing has been facing a revival over the last few years. Having emerged in the 1920s in the USA, it also experienced its heyday in Germany in the 1930s and 1940s, and has a unique history: the Nazi regime of the time considered the lifestyle

and music of the swing generation to be a provocation. Coco Schumann (1924–2018), a famous German jazz musician and guitarist, once said "Anyone who has swing in his blood cannot march in lockstep". Lotta and her fellow dancers from the swing dance school "Lotta's Jitterbugs" from Berlin-Wedding have made this quote their motto. They'll show you how it goes and will encourage you to dance along!

21:30

Bustransfer vom Ballhaus zum Sofitel Kurfürstendamm
Bus Transfer from Ballhaus to Sofitel Kurfürstendamm

Ballhaus Berlin

SAMSTAG, 8. DEZEMBER 2018

SATURDAY, 8 DECEMBER 2018

Konferenz
Conference

3

KONFERENZ | CONFERENCE
Sofitel Kurfürstendamm Berlin

09:30 – 11:00
Concorde A

Plenum | Plenary Session

Europäische (Des)Integration als Vorbild oder Warnung?

Die Integration Europas bleibt weltweit für Sozial-, Geistes-, und Rechtswissenschaften eine Quelle der Inspiration und Herausforderung. Auch 60 Jahre nach Unterzeichnung der Römischen Verträge ist Europa weiter in Bewegung, wobei es sich sowohl um die künftige Gestalt des Kontinents als auch um die Regelung unterschiedlicher tagespolitischer Probleme handelt. In den letzten 15 Jahren ist die EU vielfältiger, aber auch konfliktanfälliger geworden. Externe und interne Krisen haben den Zusammenhalt und die Resilienz der Union auf die Probe gestellt. Die EU steht vor dem Brexit und ist in den meisten EU-Ländern mit Phänomenen wie Euroskeptizismus, Populismus und Nationalismus konfrontiert.

Das Panel widmet sich auch der janusköpfigen Frage, inwiefern die europäische Integration nach 60 Jahren als Vorbild oder eher als Warnung anzusehen ist. Es werden interdisziplinäre Beiträge begrüßt, die sich mit unterschiedlichen Erscheinungsformen der europäischen Integration und Desintegration (Brexit, Grexodus, Katalonien usw.) befassen. Insbesondere werden zukunftsgewandte Texte ermutigt, die die Rolle Deutschlands in der EU problematisieren, weitere Beispiele regionaler Integration auf anderen Kontinenten mit der EU vergleichen und Nachahmungsprozesse der europäischen Integration (EU-inspirierte Diffusion von Institutionen und Ideen) unter die Lupe nehmen. Dabei soll es ebenfalls um Beiträge gehen, die negative Entwicklungen in der EU, Kritikpunkte und Problemfälle diskutieren.

European (Dis)Integration – Model or Cautionary Tale?

European integration serves as a source of inspiration to polities throughout the world and is an object of study across the social sciences, humanities and law. 60 years after the Treaty of Rome, Europe remains in flux, both in terms of its geographic boundaries as well as its future shape and structure. As the EU has become more diverse, it has also become more prone to conflict. Both external and internal crises such as Brexit, Euroscepticism, populism and nationalism have tested the integrity and the resilience of the Union.

This panel is therefore addressing the question of whether European integration should be regarded as a model or a cautionary tale. The panel is welcoming interdisciplinary presentations, that deal with different aspects of European integration and disintegration (Brexit, Grexodus, Catalonia). In particular, it encourages papers dealing with issues important for the future, problematising the role of Germany in the EU, comparing additional examples of regional integration processes on other continents with the EU, and focusing on similar integrative processes inspired by the EU's institutions and ideas. Studies dealing with negative developments, critical points and problematic issues in the EU are also encouraged.

Panellists:

Katharina Konarek
(HCGES; University of Haifa)
"Quo Vadis, Europa? From the Treaty of Rome to a Common EU Migration Policy"

Professor Ulrich Pfeil
(CIERA, Université de Lorraine, Metz)
„Der deutsch-französische Motor und die Ukraine-Krise. Neue Antworten auf die Desintegration in Europa?"

Dr. Ayelet Banai
(HCGES; University of Haifa)
"Linguistic Diversity and Democratic Integration in the European Union"

Professor Dr. Jong-Hwan Ko
(Pukyong National University, Korea / CES)
"Brexit and Its Implications for the Global Economy"

Moderation:

Professor Dr. Beverly Crawford (CGES Berkeley)

11:00 – 11:30 **Kaffeepause** | Coffee Break

vor Concorde

11:30 – 13:00 **Parallele Foren** | Parallel Forums

Concorde A

Transnationale Visionen für Bürger- und Menschenrechte – Werte und Normen im Wandel

2018 wird die Allgemeine Erklärung der Menschenrechte der UNO 70 Jahre alt, aber die Geltendmachung von Menschen- und Bürgerrechten und neue Exklusionsmechanismen in Gesellschaften weltweit beschäftigen weiterhin viele Sozialwissenschaftlerinnen und Sozialwissenschaftler sowie Humanistinnen und Humanisten. Die immer wieder präsenten Religions-, Ideologie- und Kulturkonflikte zeigen uns, dass zahlreiche unterschiedliche Visionen der Verhältnisse Bürger zu Nation, Mensch zu Mensch, Kollektivität zu Individuum, Markt zu Verbraucher bestehen. Europa und Deutschland haben in jüngster Zeit viel zum Respekt von Werten, von Rechtsstaat und Menschenrechten beigetragen, die Würde des Menschen und die Menschenrechte haben weltweit an Bedeutung gewonnen. Doch eine Pluralisierung von Zukunftsvisionen bedeutet neue Herausforderungen: Unsere unruhigen Zeiten zeigen, dass es nicht nur eine Vision von Mensch, von Recht und von Unrecht in der Welt gibt. Die universellen Werte und die Funktion der Normen werden wieder in Frage gestellt, Wertewandel ist auch der Grund für Konflikte und Distanzierung. Die Menschenrechte spielen dabei eine entscheidende Rolle, aber zur Umsetzung benötigt es institutionelle (nationale, regionale, supranationale und internationale) Rechtsmittel.

In diesem Panel sollen vor dem Hintergrund der Deutschland- und Europaforschung diese aktuellen globalen Herausforderungen der sogenannten Werte- und Normenflexibilisierung analysiert werden: Ist es möglich und sinnvoll, angesichts der pluralen Visionen einen Konsens zu bilden? Ist es noch vorstellbar, universelle Werte und Grundnormen weltweit zu respektieren? Welche Rolle sollen Europa und Deutschland in diesem Kontext spielen? Beiträge zu Themen wie Menschenrechte, Bürgerrechte und Bürger- und Emanzipationsbewegungen, Rechtsphilosophie, Geschichte und Entwicklung der Internationalen Beziehungen, Kultur- und Sozialwissenschaft, Internationales Privat- und Wirtschaftsrecht, Völkerrecht und Wirtschaftliche Integration und Kooperation, sowie kritische und interdisziplinäre Perspektiven und Lösungsansätze sind willkommen.

Concorde A

Transnational Visions for Citizen and Human Rights – Values and Norms in Transition

The UN's Declaration of Human Rights will turn 70 in 2018, however social scientists and humanists continue to grapple with the realization of human and citizen rights along with new mechanisms of exclusion in societies around the world. The ever-present conflicts around religion, ideology and culture show that there are many different visions of the relationships between citizen and nation, human and human, the collective and individual, market and consumer. Europe and Germany have contributed a great deal to the respect for values and norms, for the rule of law and human rights in the modern era. The protection afforded to human dignity and human rights has increased worldwide. Yet a pluralisation of visions of the future presents new challenges: Our turbulent times demonstrate that there is not just one vision of humanity, of rights and of injustice in the world. The universal values and the function of norms are being called into question again. Changing values are also creating a basis for conflict and alienation. Human rights play an important role, yet their realisation requires institutional (national, regional, supranational and international) legal frameworks.

This panel will analyse these contemporary global challenges of the so-called "flexibilization" of values and norms in the context of the German and European studies: Is forming a consensus possible or productive in light of the plurality of visions? Is it still possible to respect universal values and norms worldwide? What role should Europe and Germany play in this context? Contributions on topics such as human rights, citizen rights, citizen and emancipation movements, legal philosophy, history and development of international relations, cultural and social science, international private and economic law, law of nations and economic integration and cooperation as well as critical and interdisciplinary perspectives and attempts to craft solutions are all welcome.

Panellists:

Professor Dr. Draiton Gonzaga de Souza
(CDEA; Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul)
„Die Begründung der Menschenwürde und der Menschenrechte in einem säkularen Staat"

Dr. Jan-Melissa Schramm
(UoC Hub)
"Universal Rights, Historical Jurisprudence, and the Goal of Equality for All Before the Law"

Dr. Fabien Jobard
(CESDIP – Centre de recherches sociologiques sur le droit et les institutions pénales, CNRS)
„Punitivitätseinstellungen der Deutschen und Franzosen – Die Rolle des Genders im Strafempfinden“

Moderation:
Professor Dr. Dariusz Wojtaszyn (WBZ)

Concorde B

Erinnerungskulturen im Wandel

Erinnerungskultur ist zu einem Schlüsselkonzept in vielen Gesellschaften geworden, durch das mit Hilfe verschiedener politischer, kultureller und medialer Akteure eine geteilte Wahrnehmung vergangener Ereignisse kommuniziert wird. Besonders in Deutschland haben kulturelle Formen der Erinnerung, insbesondere solche, die im Zusammenhang mit der nationalsozialistischen Vergangenheit und dem Zweiten Weltkrieg stehen, großen Einfluss auf die Entwicklung und Verhandlung nationaler Selbstwahrnehmung. Dieses Wechselspiel von nationaler Identität und Erinnerung hat beide Teile Deutschlands nach dem Krieg nachhaltig geprägt, was wiederum bis heute Spuren in der mitunter konflikthaften Aushandlung erinnerungskultureller Praktiken hinterlassen hat. Das Panel wendet sich erinnerungskulturellen Wandlungsprozessen in der deutschen Nachkriegsgesellschaft zu, die im Zusammenhang mit kulturellen Ausdrucksformen und Praktiken in bildender Kunst und Theater stehen.

Concorde B

Cultures of Memory in Transition

In recent years, memory culture has become a key concept in many societies as a means of shaping a shared perception of past events with the aid of diverse political, cultural and media memory agents. Particularly in Germany, memory cultures, especially those related to its Nazi past and the Second World War, have a significant impact on national self-perception. The interplay of national identity and memory also had an impact on both Germanys over the second half of the 20th century, which, in turn, is still leaving its mark on the sometimes conflict-prone negotiation of commemorative practices following unification. The panel will discuss the transition of memory cultures in the post-war German societies in relation to the role of culture, visual arts and theatre.

Panellists:
Nitzan Chelouche
(CGS)
"Documenta Installations in Kassel: A Topography of Art and War"

Christine Korte
(York University, Toronto)
"Castorf's Volksbühne and the End of History?"

Dr. David J. Zell
(IGS)
"Cultural Commemorations and National Identity in the GDR and Contemporary Germany"

Moderation:
Professor Dr. Katrin Sieg (BMW CGES)

13:00 – 14:00 **Mittagspause** | Lunch Break
Sofitel: *Restaurant St. Germain*

14:00 – 15:30 **Plenum** | Plenary Session
Concorde A

Neue Medien: Wahrheit und Politik

Neue Medien besitzen großes Potenzial für die Demokratisierung von Kommunikation in all ihren Formen. Dabei beobachten wir einen steten Anstieg des Austauschs und der Verbreitung von Wissen, sowohl obskurer als auch gewöhnlicher Art, wissenschaftlicher Forschung und Quacksalberei, von Gerüchten und Hetze. Social-Media-Unternehmen wie Facebook, Twitter und Instagram erhalten aus allen Richtungen Lob für die Art und Weise, in der sie Gemeinschaften erweitern, Zielgruppen erreichen und neue Foren des Austauschs schaffen. Kritiker der sozialen Medien weisen hingegen darauf hin, dass diese Echo-Kammern schaffen und Fake News schneller und leichter unhinterfragt verbreitet und konsumiert werden. Die Digitalisierung von Medien und Kommunikation hat auch die Formen der Überwachung erweitert und zahlreiche alternative Welten, Subkulturen und Identitäten eingefroren.

Angesichts dieser Herausforderungen soll im Panel die Frage im Zentrum stehen, welche Bedeutung neue Medien für unser Verständnis von Wahrheit und Wissen haben. Wie können wir im Rückgriff auf die Vergangenheit die heutigen Herausforderungen digitaler Medien für Demokratie, individuelle Autonomie und soziale Solidarität kontextualisieren? Inwiefern werden soziale Beziehungen durch digitale Kommunikationsformen entmenschlicht? Wie haben digitale Medien die

** Von 16:15 Uhr bis 16:45 Uhr stehen Kaffee, Tee und Gebäck vor den Räumen bereit.*

Reichweite des Rechts und das Gewaltmonopol von Staaten in einem begrenzten Territorium verändert? Wie hat sich der Zugang zu Nachrichten verändert? Was ist ein „Mem"? Wie können „Meme" universell wirksam und kulturell spezifisch sein; können sie überhaupt außerhalb eines kulturell spezifischen Kontexts verstanden werden? Hat die Veränderung der Medienlandschaft und des Medienkonsums Auswirkung auf Entfremdungserfahrungen von Individuen und sozialen Gruppen? Wie manipulieren einzelne Gruppen neue Medien? Warum sind Social-Media-Plattformen manipulationsanfällig? Sind die Lösungen für Fake News und Social-Media-Manipulation technisch (algorithmisch), sozial, kulturell oder politisch oder handelt es sich um ein vielschichtiges Wechselspiel? Wie verbinden sich Fragen des Geschlechts, der ethnischen Herkunft und Hautfarbe mit der Frage nach Veränderungen durch neue Medien und in unserem Verständnis von Wahrheit und Politik? Auf welche Weise beziehen sich „alte Medien" wie Film und Literatur auf neue Medien und reflektieren die Transformationen in der Medienkommunikation, welche Formen der Aneignung neuer Medienformen finden sich in der Gegenwartskunst?

New Media: Truth and Politics

New media contains great potential to democratise communication in all of its forms. We are observing the amplification of knowledge extremes, both arcane and ordinary, scholarly research and quackery, rumours and rants. Social media companies such as Facebook, Twitter and Instagram receive praise from all quarters for the ways in which they broaden communities, audiences and speakers. At the same time, these same platforms have been criticised for creating echo chambers and disseminating fake news more widely, making it more readily consumed than real news. The digitalisation of media and communication has increased surveillance and driven numerous alternative worlds, subcultures and identities into hibernation.

We are inviting papers from all disciplines and which address the following questions: What is the significance of new media for our understanding of truth and knowledge? How can we look to history to contextualise the challenge digital media presents for democracy, individual autonomy and social solidarity? In what ways are social bonds facilitated by digital forms of communication de-humanising? How has digital media changed the reach of the law and the state's monopoly on violence in a limited territory? How has news consumption changed? What is a meme? How can memes be understood outside their culturally specific contexts? How can memes be

both universal and culturally specific? Do the changes in new media and media consumption promote the alienation of individuals and social groups? How do individual groups manipulate new media? Why are social media platforms vulnerable to manipulation? Are the solutions to fake news and social media manipulation technical (algorithmic), social, cultural or political, or all of the above? How do gender and race tie into these questions of the role of new media in our understanding of truth and politics? How do 'old media' such as film and literature refer to new media and reflect transformations in media communication? What forms of appropriation from new media can be found in contemporary art?

Panellists:
Professor Dr. Giovanna Dell'Orto
(CGES Minnesota)
"Covering the refugee crisis: Opportunities and Threats for News Media?"

Professor Dr. Ingo Wolfgang Sarlet
(CDEA; Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul)
"Freedom of Expression and Hate Speech in the Internet – An Analysis in Light of the Example of Social Media and the German ‚Netzwerkdurchsetzungsgesetz'"

Saiana Tcyrennadmitova
(ZDES; Staatliche Universität St. Petersburg)
"Challenges and Solutions and Challenges in Tackling the Issue of Fake News on Social Media in Europe"

Moderation:
Dr. Tobias Ebbrecht-Hartmann (CGS)

15:30 – 16:30	**Poster Session – Teil II** Poster Session Part II
Vendôme	**Durch die Analyse des Vergangenen die Gegenwart verstehen** Im Rahmen der Poster Sessions stehen die Autorinnen und Autoren für Fragen und Diskussionen direkt an ihren Postern zur Verfügung. Wir bitten insbesondere alle an der Konferenz teilnehmenden Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, die sich mit entsprechenden Themenfeldern befassen, ganz herzlich mit den Nachwuchswissenschaftlern und Nachwuchswissenschaftlerinnen in Diskussion zu treten. Vielen Dank.

Reviewing the Past for Understanding the Present

During the poster sessions, the authors will be available to answer questions and hold discussions by maintaining a presence directly at their posters. In particular, we invite all academics participating in the conference who have made the corresponding topic areas the focus of their studies to enter into discussions with the junior academics. Thank you.

9. Sofia Diordiev (CGS):
"Visibility and Invisibility of Gay Women in Postwar Germany Until Reunification in 1990"

10. Jennifer Gramer (CGES Wisconsin):
"Dangerous or Banal? The Legacy of Nazi-Era Artwork in Germany and the United States Post-1945"

11. Shiori Kitaoka (DESK):
„Aufstieg des dokumentarischen Theaters über das Thema Flüchtlinge und die Darstellungsprobleme"

12. Christopher Levesque (CGES Minnesota):
"‚Denkmäler der Schande' in Charlottesville and Berlin: Comparing far-right Populism and Collective Memory in the American and German Context"

13. Jonathan Neufeld (JIGES):
"Hermann Neubacher and the Primacy of Economics: The Rise and Fall of Hitler's Plenipotentiary for South-Eastern Europe"

14. Moritz Pfeifer (CIERA):
„Vertrauensdiskurse über Geld in der Europäischen Zentralbank seit der Finanzkrise von 2007/2008: eine lexikographische Analyse"

15. Zeng Yue (ZDS):
„Die Idee von Nation/Volk in der deutschen Literatur von der Aufklärung bis zur Romantik: Herder, Fichte, Kleist und Eichendorff als Beispiele"

16. Hauke Ziessler (CGES Brandeis):
"Learning from German Memory and Rebuilding Cities Post WW2 to Prepare for EU Post-Conflict Cultural Heritage Recovery in Syria"

16:30 – 17:00

Vendôme

Poster-Preisverleihung | Poster Award Ceremony

Jury: Konferenzbeirat
Moderation: Stefan Bienefeld (DAAD)

17:30

Hotellobby

Bustransfer vom Sofitel Kurfürstendamm zur Kulturbrauerei
Bus Transfer from Sofitel Kurfürstendamm to Kulturbrauerei

Kulturbrauerei

18:30 – 21:30

Podiumsdiskussion | Closing Debate

Kulturbrauerei,
Schönhauser Allee 36,
10435 Berlin

Nachhaltigkeit, Arbeit, Märkte: Globale Zukunftsvisionen

Die Architektur unserer Gesellschaft ändert sich: Themen und Schlagworte wie globaler Markt, demographischer Wandel, Armut, soziale und wirtschaftliche Segregation, „Ende der Arbeit", Robotisierung der Dienstleitungen, Digitalisierung des Lebens und „Virtual Divide", „intelligente" Produkte, „Degrowth" sowie nachhaltiger Konsum und Nachhaltigkeit dominieren den täglichen Diskurs. Welche Rolle spielen Europa und Deutschland in dieser beschleunigten und komplexen Welt? Unsere unruhigen Zeiten zeigen, dass es viele Vorstellungen von Mensch, Recht und Unrecht in der Welt gibt. Die im Rahmen der UNO-Menschenrechtskonvention vereinbarten Werte werden vielerorts in Frage gestellt. Wie können zudem wirtschaftliches Handeln und rechtliche Regeln so gefasst werden, dass ein friedvolles und würdevolles (Zusammen)Leben möglich wird? In diesem Panel sollen mit Blick auf manche der obigen Themen mutige Zukunftsvisionen entworfen werden: In welcher Welt wollen wir leben und wo können wir dazu beitragen?

Sustainability, Labour, Markets – Global Vision of the Future

The architecture of our society is changing: Issues and key terms such as the global market, demographic change, poverty, social and economic segregation, the "end of work", robotisation of the service economy, the digitalisation of everyday life and the "virtual divide", "intelligent" products, and "degrowth", along with sustainable consumption and sustainability dominate day-to-day discussion. Which role should Europe, and Germany, assume in this increasingly fast and complex world? Our turbulent times show that there are many different conceptions of humanity, rights and injustice in the world. There are many places where the values agreed under the United Nations Universal Declaration of Human Rights are being called into question. Moreover, how can economic activities and legal regulations be structured in order to make a peaceful and dignified (co-)existence possible? This panel discussion aims to consider some of the aforementioned issues in order to devise bold visions for the future: In which type of world do we want to live, and what contribution can we make to realising it?

Panellists:

Professor Dr. Shin Arita
(Universität Tokio)

Professor Dr. Dr. h. c. mult. Antonio Herman Benjamin
(Superior Tribunal de Justiça / Brasilianisches Oberstes Landesgericht (STJ), Tribunal Superior Eleitoral / Oberster Wahlgerichtshof Brasiliens – TSE)

Professor Dr. Dr. h. c. Claudia Lima Marques
(CDEA; Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Professor Dr. Joybrato Mukherjee
(Vizepräsident des DAAD / Universität Gießen)

Dr. Christian Thauer
(CGS)

Moderation:

Dr. Gisela Dachs (Publizistin, Journalistin und Senior Lecturer am European Forum / CGS)

mit anschließendem Empfang | **followed by a Reception**

21:30

Bustransfer von der Kulturbrauerei zum Sofitel Kurfürstendamm
Bus Transfer from Kulturbrauerei to Sofitel Kurfürstendamm

Professor Dr.
Shin Arita

Professor Dr. Shin Arita ist Professor am Institut für Sozialwissenschaften der Universität Tokio. Er studierte Soziologie im Hauptfach und promovierte in Regionalforschung / Koreastudien an der Universität Tokio; ebenso studierte er an der Staatlichen Universität in Seoul, Korea. Er erweiterte seine Forschungsschwerpunkte von Koreastudien hin zur Vergleichenden Soziologie – sein derzeitiges Interesse gilt dem Arbeitsmarkt, dem Bildungssystem und der sozialen Schichtung in ostasiatischen Ländern. Seine letzten Publikationen in japanischer Sprache sind „Soziologie der Vergütungsungleichheit aufgrund von Arbeitsplätzen: Ein Vergleich der atypischen Beschäftigungsverhältnisse und der sozialen Schichtung in Japan und Korea“, University of Tokyo Press 2016; und „Bildung und soziale Schichtung in Südkorea“, University of Tokyo Press 2006. Diese Veröffentlichungen wurden mit zahlreichen akademischen Preisen ausgezeichnet, u.a. mit dem JSPS Preis der Japan Society for the Promotion of Science.

Professor Dr. Shin Arita is Professor at the Institute of Social Science of the University of Tokyo. He majored in sociology as an undergraduate and earned his PhD in area studies and Korean studies from the University of Tokyo. He also studied at Seoul National University in Korea. He has been expanding his research from Korean studies into comparative sociology, and his current interests include the labour market, educational system, and social stratification in East Asian countries. His recent Japanese language books are “Sociology of Reward Inequality Based on Employment Positions: A Comparison of Non-standard Employment and Social Stratification in Japan and Korea”, University of Tokyo Press 2016; and “Education and Social Stratification in South Korea”, University of Tokyo Press 2006. On the basis of these publications he was awarded several academic prizes, including the JSPS Prize of the Japan Society for the Promotion of Science.

Professor Dr. Dr. h.c. mult.

Antonio Herman Benjamin

Professor Dr. Dr. h.c. mult. Antonio Herman Benjamin wurde 2006 durch Präsident Luiz Inácio Lula da Silva zum Richter des Nationalen Obersten Gerichtshof Brasiliens (STJ) ernannt. Er war der Gründungspräsident des Brasilianischen Instituts für Verbraucherrecht und -politik und des Law for a Green Planet Institute. Zuvor wirkte er als Professor an der Rechtsfakultät der Catholic University of Brasília und als Gastprofessor an der Rechtsfakultät der University of Texas. Richter Benjamin promovierte an der Federal University of Rio Grande do Sul, er erhielt den Bachelor of Laws von der Federal University of Rio de Janeiro und legte den Master of Laws an der University of Illinois ab. Richter Benjamin ist der Präsident des Brazilian Environmental Forum of Judges (FONAMA) und des Environmental Committee of the Summit of Chief Justices of Ibero-America. Zurzeit ist er der Vorsitzende der IUCN World Commission on Environmental Law (WCEL), der Generalsekretär des UNEP International Advisory Council for Environmental Justice und der Dekan der National Judicial School of Brazil (ENFAM). Er war Präsident der brasilianischen Fulbright Alumni Association und Mitglied der Sachverständigengruppe zu Umweltverbrechen des UNO-Generalsekretärs.

Professor Dr. Dr. h.c. mult. Antonio Herman Benjamin as Justice of the National High Court of Brazil (STJ), appointed in 2006 by President Luiz Inácio Lula da Silva, Antonio Herman Benjamin was the founding president of both the Brazilian Consumer Law and Policy Institute and Law for a Green Planet Institute. Justice Benjamin has been a professor at the Catholic University of Brasília School of Law, and a visiting professor at the University of Texas School of Law, USA. He received his LL.B. from the Federal University of Rio de Janeiro, his LL.M. from the University of Illinois, and his PhD from the Federal University of Rio Grande do Sul. Justice Benjamin is the President of the Brazilian Environmental Forum of Judges (FONAMA) and the Environmental Committee of the Summit of Chief Justices of Ibero-America. Currently, he is serving as the Chair of the IUCN World Commission on Environmental Law (WCEL), Secretary General of the UNEP International Advisory Council for Environmental Justice, and the Dean of the National Judicial School of Brazil (ENFAM). He is a former president of the Brazilian Fulbright Alumni Association and member of the UN Secretary General Legal Expert Group on Crimes against the Environment.

Professor Dr. Dr. h. c.
Claudia Lima Marques

Professor Dr. Dr. h. c. Claudia Lima Marques absolvierte ihre juristische Ausbildung an der Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), der Eberhard Karls Universität Tübingen und der Universität des Saarlandes. Sie schloss ihre Promotion an der Universität Heidelberg mit „summa cum laude“ ab. Danach kehrte sie nach Brasilien zurück und wurde dort Inhaberin eines Lehrstuhls an der juristischen Fakultät der UFRGS. Ihre Expertise liegt in den Bereichen Verbraucherrecht, Vertragsrecht, Umweltrecht und Internationales Recht. Claudia Lima Marques ist u. a. Vorsitzende des Komitees Internationaler Verbraucherschutz der International Law Association, Vorstandsmitglied der Deutsch-Lusitanischen Juristenvereinigung und war Präsidentin des Brasilianischen Instituts für Verbraucherpolitik und Verbraucherrecht. Sie ist ständige Beraterin der brasilianischen Regierung für Verbraucherrecht und hat Brasilien bei Verhandlungen im Rahmen des Mercosur, der Organisation Amerikanischer Staaten sowie bei der Haager Konferenz vertreten. Seit 2017 ist sie Direktorin des Zentrums für Deutschland- und Europastudien in Porto Alegre (CDEA). 2016 wurde ihr das Bundesverdienstkreuz für ihr Engagement im deutsch-brasilianischen Dialog verliehen. 2018 erhielt sie die Ehrendoktorwürde der Justus-Liebig-Universität Gießen. Sie ist Chefredakteurin des „Consumer Law Journal“ und Herausgeberin des „Environmental Law Journal“ sowie Autorin der wichtigsten Kommentare und Lehrbücher zum Verbraucherschutzrecht in Brasilien.

Professor Dr. H. c. Claudia Lima Marques studied law at the University of Rio Grande do Sul (UFRGS), the Eberhard Karls University of Tübingen and the University of the Saarland. She completed her PhD at the University of Heidelberg with "summa cum laude". She returned to Brazil where she became a professor at the Law Faculty of UFRGS. Her expertise lies in consumer law, contract law, environmental law and international law. Claudia Lima Marques is, inter alia, Chair of the Committee on International Protection of Consumers of the International Law Association, Member of the Board of the German-Lusitanian Jurists Association and was President of the Brazilian Institute of Consumer Law and Policy. She is a consultant to the Brazilian government on consumer law and has represented Brazil in negotiations at the Organization of American States, Mercosur, and at the Hague Conference. Since 2017 she has been Director of the Center for German and European Studies in Porto Alegre (CDEA). In 2016 she was awarded the Federal Cross of Merit for her help at the German-Brazilian Dialogue. In 2018 she received an honorary doctorate from Justus Liebig University Giessen. She is editor-in-chief of the Consumer Law Journal and publisher of the Environmental Law Journal and author of the most important consumer protection commentaries and textbooks in Brazil.

Dr.
Christian Thauer

Dr. Christian Thauer ist als Dozent für Internationale Beziehungen und am DAAD Zentrum für Deutschlandstudien (CGS) an der Hebräischen Universität in Jerusalem tätig. Er promovierte am Europäischen Hochschulinstitut in Florenz und arbeitete vor seiner Zeit an der Hebräischen Universität an der Freien Universität Berlin. Seine Schwerpunkte in Forschung und Lehre liegen in deutscher und vergleichender Politikwissenschaft, Regierungs- und Geschäftsbeziehungen sowie Außenpolitik Deutschlands und Innovation.

Dr. Christian Thauer is a senior lecturer in International Relations and at the DAAD Center for German Studies (CGS) at the Hebrew University of Jerusalem. He holds a PhD from the European University Institute in Florence, and worked at Freie Universität Berlin before joining the Hebrew University. His areas of teaching and research include German and comparative political economy, business-government relations, German foreign policy and innovation.

Dr.
Gisela Dachs

Dr. Gisela Dachs ist Publizistin, Sozialwissenschaftlerin und Dozentin am European Forum und DAAD Zentrum für Deutschlandstudien an der Hebräischen Universität in Jerusalem. Sie studierte Literaturwissenschaften und Philosophie an der Sorbonne Universität in Paris und begann ihre journalistische Karriere im Auslandsressort der französischen Tageszeitung Liberation. 1990 ging sie als Redakteurin des politischen Ressorts zur Wochenzeitung DIE ZEIT nach Hamburg. Ab 1994 berichtete sie mehr als zwanzig Jahre lang exklusiv für DIE ZEIT aus Israel und dem Nahen Osten und arbeitet heute als freie Journalistin, u.a. auch als Korrespondentin für die Schweizer Wochenzeitung NZZ am Sonntag. Sie promovierte am Fachbereich für Kommunikation der Universität Tel Aviv. Sie forscht zu Medien, europäisch-israelischen Perzeptionen, deutsch-französischen Beziehungen, deutsch-israelischen Beziehungen und Migration. Sie ist Buchautorin und gibt seit 2001 gibt den „Jüdischen Almanach“ im Auftrag des Leo Baeck Instituts heraus. Zuletzt erschien im Jahr 2016 der „Länderbericht Israel“ im Auftrag der Bundeszentrale für politische Bildung.

Dr. Gisela Dachs is a journalist, author and senior lecturer at the European Forum and the Center for German Studies at the Hebrew University of Jerusalem. She studied literature and philosophy in Paris and started her professional career at the French daily Libération before being hired by the German weekly DIE ZEIT in Hamburg. Later on, she became the DIE ZEIT-correspondent in Jerusalem, for which she worked exclusively for more than twenty years. Nowadays she is also working for the Swiss weekly NZZ am Sonntag. She holds a PhD from the department of communication at the Tel Aviv University, having completed a dissertation focussing on migration, news media consumption and national identity. Her academic fields are European and German media, European-Israeli perceptions, German-French-relations, German-Israeli relations and migration. She is the author of several books about Israel and the Middle East and has been the editor of the Jewish Yearbook “Jüdischer Almanach” of the Leo Baeck Institute Jerusalem since 2001. She is also the editor-in-chief of the compendium “Country report Israel”, published 2016 by the Federal Agency for Civic Education in Germany.

Stefan Bienefeld

Stefan Bienefeld ist Leiter des Bereichs P3, Entwicklungszusammenarbeit und überregionale Programme in der Projektabteilung des DAAD. Nach Abschluss eines Diplomstudiums der Psychologie, währenddessen er lokal, national und europäisch in Gremien der Hochschulen und des Bologna Prozesses aktiv war, arbeitete er bei der Hochschulrektorenkonferenz (HRK), dem Dachverband der deutschen Hochschulen. Zunächst war er hier als Referent in der Servicestelle Bologna tätig, die die deutschen Hochschulen bei der Umsetzung des Bologna Prozesses beriet. Im Anschluss übernahm er in der HRK die Leitung des Projekts Qualitätsmanagement, welches sich mit der Einführung von QM Mechanismen an deutschen Hochschulen sowie der Ausgestaltung des deutschen Akkreditierungssystems befasste. 2009 wechselte er zum DAAD, wo er zunächst als Referatsleiter das Programm exceed- Hochschulexzellenz in der Entwicklungszusammenarbeit aufbaute und Programme zur Mobilität deutscher Wissenschaftler weltweit verantwortete. Im Juni 2011 übernahm er die Leitung der Gruppe 43 (Entwicklungszusammenarbeit und Alumniprogramme) und verantwortete die DAAD Programme, die aus Mitteln des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung (BMZ) finanziert werden, sowie Kooperationen mit der Deutschen Gesellschaft für internationale Zusammenarbeit (GIZ). Im Januar 2015 übernahm er die Leitung des Bereichs P3, in dem neben Projekten der Entwicklungszusammenarbeit Vorhaben zum Bereich Deutschland- und Europastudien / Deutsche Sprache sowie Forschungsmobilität gefördert werden. Im Zuge seiner Tätigkeit für den DAAD nimmt Herr Bienefeld auch Experten- und Vertretungsfunktionen gegenüber dem BMZ, der Weltbank, der EU, der UNESCO sowie weiterer Partner des DAAD wahr.

Stefan Bienefeld is Head of Division P3, Development Cooperation and Transregional Programmes, in the German Academic Exchange Service (DAAD). During his studies he was active in various committees of the universities and of the Bologna process. After completing his Master's degree in psychology, he worked for the German Rectors Conference, the national Association of German universities. He was programme manager on issues linked to the Bologna process, later on head of a project dealing with the introduction of quality management mechanisms at German universities and the design of the German accreditation system. In 2009 he started at the DAAD as head of section 435 at the DAAD, responsible for large scale university cooperation programmes between German universities and partner HEIs in developing countries as well as programmes for the worldwide mobility of German university teaching staff. In June 2011 he took over as head of division 43 (Development Cooperation and Alumni Programmes) and was responsible for the DAAD programmes funded by the Federal Ministry for Economic Cooperation and Development (BMZ) and for cooperation with the German Association for International Cooperation (GIZ). Since January 2015 he has been head of division P3 dealing with project funding programmes in development cooperation, German and European Studies and the German language as well as research mobility. Mr Bienefeld frequently performs expert and representative functions for the DAAD vis-à-vis the BMZ, the World Bank, the EU, UNESCO and other partners of the DAAD.

SONNTAG, 9. DEZEMBER 2018
SONNTAG, 9 DECEMBER 2018

Treffen der Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter
Centre Directors' Meeting

4

TREFFEN DER ZENTRENLEITERINNEN UND ZENTRENLEITER
CENTRE DIRECTORS' MEETING

Sofitel Kurfürstendamm Berlin

Abreise der Konferenzteilnehmerinnen und Konferenzteilnehmer
Departure of Conference Participants

09:00 – 13:00
Odéon

Treffen der Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter
Centre Directors' Meeting

Moderation:
Stefan Bienefeld (DAAD)

13:00 – 14:00 **Mittagessen** | Lunch Break
Sofitel: *Restaurant St. Germain*

Abreise der Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter
Departure of Centre Directors

** Von 11.00 Uhr bis 11:30 Uhr stehen Kaffee, Tee und Gebäck vor dem Raum bereit.*

ANFAHRT ZUR KONFERENZ*

Mit der U-Bahn

Das Sofitel Berlin Kurfürstendamm ist zu Fuß in 2 Minuten von der U-Bahn-Station Kurfürstendamm oder in 5 Minuten von der S-Bahnstation Bahnhof Zoo aus zu erreichen.

Vom Flughafen

Der Berliner Flughafen Tegel liegt 10 km vom Sofitel Berlin Kurfürstendamm entfernt, die Anreise per Taxi dauert ca. 20 Minuten (durchschnittlicher Fahrpreis EUR 20). Der Bus 109 fährt in etwa 25 Minuten bis zum U-Bahnhof Kurfürstendamm.

Der Berliner Flughafen Schönefeld befindet sich 20 km vom Sofitel Berlin Kurfürstendamm entfernt, die Anreise per Taxi dauert ca. 45 Minuten (durchschnittlicher Fahrpreis EUR 45). Die Fahrt mit dem öffentlichen Nahverkehr bis zum U-Bahnhof Kurfürstendamm nimmt ca. 60 Minuten in Anspruch.

Mit dem Zug

Das Sofitel Berlin Kurfürstendamm liegt nur 5 km vom Berliner Hauptbahnhof entfernt, der ausgezeichnete Zuganschlüsse zu Reisezielen in ganz Europa bietet. Vom Bahnhof aus ist das Hotel mit der S-Bahn nach nur drei Haltestellen zu erreichen (Richtung Bahnhof Zoo).

Mit dem Auto

Anfahrt nach Berlin auf der A100 / A115: Verlassen Sie die Autobahn an der Ausfahrt Kurfürstendamm / Zentrum und biegen Sie 4 km später auf dem Kurfürstendamm rechts in die Rankestraße und dann wieder rechts in die Augsburger Straße ab.

Die Tiefgarage umfasst 80 Stellplätze und kostet pro angefangene Stunde EUR 4. Der Tagespreis beträgt EUR 27.

** Bitte beachten Sie, dass die Kosten für die Beförderung in und um Berlin – abgesehen vom Bustransfer zu den Abendveranstaltungen am 7. und 8. Dezember – nicht vom DAAD übernommen werden.*

DIRECTIONS TO THE CONFERENCE*

By underground (U-Bahn)

Sofitel Berlin Kurfürstendamm can be reached on foot and is 2 minutes away from the Kurfürstendamm U-Bahn (underground) station, or 5 minutes away from the Bahnhof Zoo S-Bahn (above-ground) station.

From the airport

Berlin's Tegel Airport is 10 km away from Sofitel Berlin Kurfürstendamm, and a journey by taxi takes around 20 minutes (average fare €20). Bus 109 takes around 25 minutes to reach the Kurfürstendamm U-Bahn (underground) station.

Berlin's Schönefeld Airport is located 20 km away from Sofitel Berlin Kurfürstendamm, and a journey by taxi takes around 45 minutes (average fare €45). The journey by public transport to the Kurfürstendamm U-Bahn (underground) station takes around 60 minutes.

By train

Sofitel Berlin Kurfürstendamm is only 5 km away from Berlin Hauptbahnhof (Central Station), which offers excellent connections by train to destinations all over Europe. The hotel can be reached by S-Bahn train and is just three stations away (in the direction of Bahnhof Zoo).

By car

Driving to Berlin on the A100 / A115: Exit the motorway at the Kurfürstendamm/Zentrum slip road, and after driving 4 km along Kurfürstendamm, turn right into Rankestraße and then turn right again into Augsburger Straße.

The underground car park has space for 80 vehicles and costs €4 for each hour or part thereof. The price per day totals €27.

**Please note that the cost of transfers in and around Berlin – except for the bus transfer to the evening events on 7 and 8 December – will not be reimbursed by the DAAD.*

MITGLIEDER DES KONFERENZBEIRATS | COUNCIL MEMBERS

Dr. Tobias Ebbrecht-Hartmann (CGS)

Professor Dr. Hideto Hiramatsu (DESK)

Professor Dr. Ireneusz Paweł Karolewski (WBZ)

Professor Dr. Dr. h. c. Claudia Lima Marques (CDEA)

Professor Dr. Sabine von Mering (CGES *Brandeis*)

Dr. Akasemi Newsome (CGES *Berkeley*)

park inn

ABKÜRZUNGEN | KEY TO ABBREVIATIONS

BMW CGES – BMW Center for German and European Studies, Georgetown University, Washington, D.C.

CCEAE –Le Centre canadien d'études allemandes et européennes, Université de Montréal

CDEA – Centro de Estudos Europeus e Alemães, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) und Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)

CES – Minda de Gunzburg – Center for European Studies, Harvard University

CGES Berkeley – Center for German and European Studies, University of California, Berkeley

CGES Brandeis – Center for German and European Studies, Brandeis University, Waltham

CGES Minnesota – Center for German and European Studies, University of Minnesota, Minneapolis

CGES Wisconsin – Center for German and European Studies, University of Wisconsin-Madison

CGS – DAAD Center for German Studies, The Hebrew University of Jerusalem

CIERA – Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne, Paris

DESK – Zentrum für Deutschland- und Europastudien, Universität Tokyo, Komaba

DIA – Duitsland Instituut bij de Universiteit van Amsterdam, Universiteit van Amsterdam

HCGES – Haifa Center for German and European Studies, University of Haifa

IGS – Institute for German Studies, University of Birmingham

JIGES – Joint Initiative in German and European Studies, University of Toronto

UoC Hub – DAAD Cambridge Research Hub for German Studies, University of Cambridge

WBZ – Willy Brandt Zentrum für Deutschland- und Europastudien, Universität Wrocław

ZDES – Zentrum für Deutschland- und Europastudien, Staatliche Universität St. Petersburg / Universität Bielefeld

ZDS – Zentrum für Deutschlandstudien, Peking-Universität / Humboldt-Universität zu Berlin und Freie Universität Berlin

ZeDES – Zentrum für Deutschland- und Europastudien, Chung-Ang-Universität, Seoul

U
Alexanderplatz

IMPRESSUM | IMPRINT

Published by:
German Academic Exchange Service (DAAD)
Kennedyallee 50, 53175 Bonn, Germany

Project Coordination:
Petra Bogenschneider, Kristin Herz, Anja Meerschiff, Stephanie Knobloch (Head)
DAAD Bonn

Editorial Office:
quadrinom text und projekt, *Berlin*

Design, Layout and Typesetting:
DITHO Design GmbH, *Köln*

Printed by:
Siebengebirgsdruck GmbH Co. & KG, *Bad Honnef*

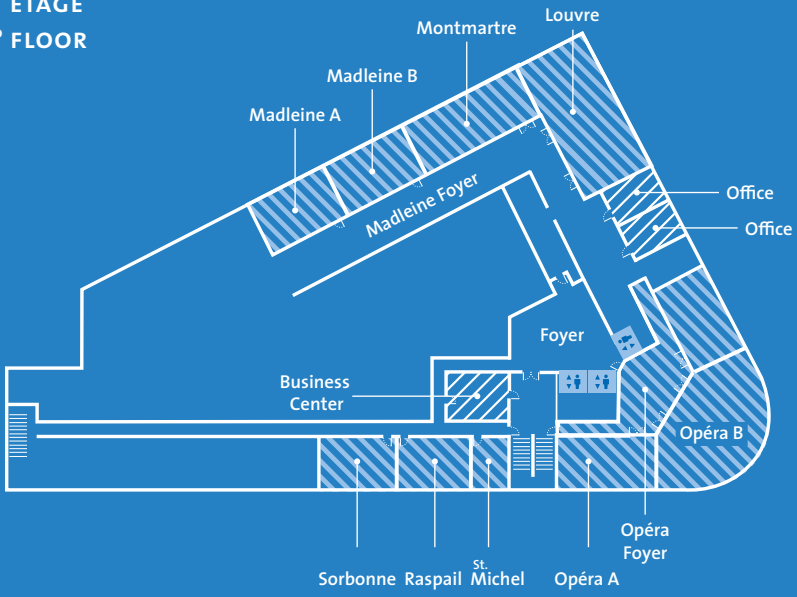
Photo credits:
iStockphoto/Efenzi (S. 9); JLU-Pressestelle/Jonas Ratermann (S. 12); DAAD/Marius Schwarz (S. 13); Miranda Schreurs (S. 14); Sabine von Mering/Cathy Radmer (S. 15); Sofitel (S. 22); Ballhaus Berlin (S. 37); Laurin Schmid (S. 48); Shin Arita (S. 50); Antonio Herman Benjamin (S. 51); Claudia Lima Marques/Gerardo Lazzari (S. 52); Christian Thauer (S. 54); Vered Navon (S. 55); DAAD/Michael Jordan (S. 56); iStockphoto/Kamisoka (S. 62-63); DAAD/Daniel Ziegert (S. 65)

Cover Photo:
iStockphoto / PirahaPhotos

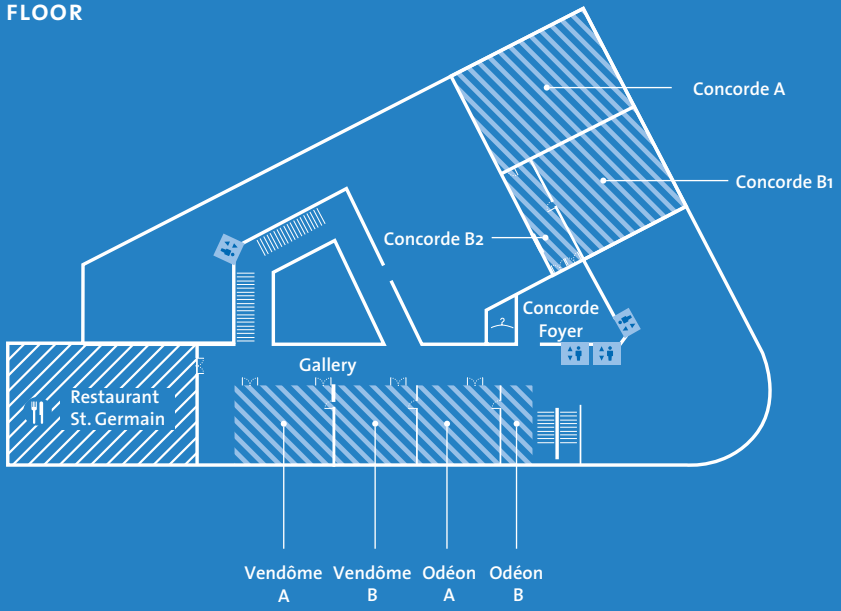
GEFÖRDERT VOM
Auswärtiges Amt

RAUMPLAN / FLOOR PLAN

2. ETAGE
2ND FLOOR



1. ETAGE
1ST FLOOR



Do, 6. Dezember 2018	08:00 – 09:00	*vor Vendôme*	Registrierung der Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Graduate Workshops	S. 7
	09:00 – 11:00	*Vendôme*	Graduiertenworkshop (Teil 1)	S. 7
	11:00 – 11:30	*vor Vendôme*	Kaffeepause	
	11:30 – 13:00	*Vendôme*	Graduiertenworkshop (Teil 2)	S. 7
	13:00 – 14:00	*Sofitel-Restaurant „St. Germain“*	Mittagspause	
	14:00 – 17:30	*Vendôme*	Graduiertenworkshop (Teil 3)	S. 7
	17:00 – 18:00	*Library*	Networking für Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter	S. 9
	17:30 – 18:30	*vor Concorde*	Registrierung und Begrüßungstrunk	S. 10
	18:30 – 20:00	*Concorde A*	Eröffnung: Keynote mit anschließendem Expertengespräch	S. 10
	20:00 – 21:30	*Galerie*	Geselliges Beisammensein	S. 11
Fr, 7. Dezember 2018	09:30 – 11:00	*Concorde A*	Plenum: · Demokratie und Populismus	S. 17
	11:00 – 11:30	*vor Concorde*	Kaffeepause	
	11:30 – 13:00	*Concorde A* *Concorde B*	Parallele Foren: · Zukunftsfähigkeit der Gesellschaft – Welche Zukunft hat unsere Weltgesellschaft? · Digitalisierung und der Mensch-Maschine-Nexus	S. 18
	13:00 – 14:00	*Sofitel-Restaurant „St. Germain“*	Mittagspause	
	14:00 – 15:00	*Opéra*	Standing Committees' Workshop for Networking (Open Space) · Migration · Erinnerungskulturen · Umwelt · German Studies	S. 22
	14:00 – 16:00	*Odéon*	· Geschlossener Workshop: Anpassungsfähigkeit und Interpretationsmuster eines Mythos: Die deutsch-französische Beziehung von außen gesehen	S. 28
	15:00 – 16:30	*Concorde A* *Concorde B*	Parallele Foren: · Digital Humanities und E-Learning – Universitäre Deutschland- und Europastudien im digitalen Zeitalter · Mobilität, Migration, Flucht	S. 29
	16:30 – 17:30	*Vendôme*	Poster Session – Teil I: · Aktuelle Herausforderungen für Deutschland und Europa	S. 32

Sa, 8. Dezember 2018			
18:00	*Treffpunkt Hotellobby*	Bustransfer vom Sofitel Kurfürstendamm zum Ballhaus Berlin	S. 33
19:00 – 21:30	*Ballhaus Berlin Chausseestraße 102*	Musikalischer Abend mit Empfang	S. 34
21:30		Bustransfer vom Ballhaus Berlin zum Sofitel Kurfürstendamm	S. 35
09:00 – 11:00	*Concorde A*	Plenum: · Europäische (Des)Integration als Vorbild oder Warnung?	S. 37
11:00 – 11:30	*vor Concorde*	Kaffeepause	
11:30 – 13:00	*Concorde A* *Concorde B*	Parallele Foren: · Transnationale Visionen für Bürger- und Menschenrechte – Werte und Normen im Wandel · Erinnerungskulturen im Wandel	S. 39
13:00 – 14:00	*Sofitel-Restaurant „St. Germain“*	Mittagspause	
14:00 – 15:30	*Concorde A*	Plenum: · Neue Medien: Wahrheit und Politik	S. 42
15:30 – 16:30	*Vendôme*	Poster Session – Teil II: · Durch die Analyse des Vergangenen die Gegenwart verstehen	S. 44
16:30 – 17:00	*Vendôme*	Poster-Preisverleihung	S. 45
17:30	*Treffpunkt Hotellobby*	Bustransfer vom Sofitel Kurfürstendamm zur Kulturbrauerei	S. 46
18:30 – 21:30	*Kulturbrauerei Schönhauser Allee 36*	Podiumsdiskussion: · Nachhaltigkeit, Arbeit, Märkte: Globale Zukunftsvisionen mit anschließendem Empfang	S. 46
21:30		Bustransfer von der Kulturbrauerei zum Sofitel Kurfürstendamm	S. 47
So, 9. Dezember 2018			
		Abreise der Konferenzteilnehmerinnen und Konferenzteilnehmer	S. 55
09:00 – 11:00	*Odéon*	Treffen der Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter	S. 55
11:00 – 11:30	*vor Odéon*	Kaffeepause	
11:30 – 13:00	*Odéon*	Treffen der Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter	S. 55
13:00 – 14:00	*Sofitel-Restaurant „St. Germain“*	Mittagessen für Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter	
		Abreise der Zentrenleiterinnen und Zentrenleiter	S. 55

PROGRAMME OVERVIEW

Thu, 6 December 2018			
8:00 – 9:00 am	*in front of Vendôme*	Registration of Graduate Workshop Participants	p. 7
9:00 – 11:00 am	*Vendôme*	Graduate Workshop (Part 1)	p. 7
11:00 – 11:30 am	*in front of Vendôme*	Coffee Break	
11:30 am – 1:00 pm	*Vendôme*	Graduate Workshop (Part 2)	p. 7
1:00 – 2:00 pm	*Sofitel-Restaurant „St. Germain“*	Lunch Break	
2:00 – 5:30 pm	*Vendôme*	Graduate Workshop (Part 3)	p. 7
5:00 – 6:00 pm	*Library*	Get-together for Centre Directors	p. 9
5:30 – 6:30 pm	*in front of Concorde*	Registration and Welcome Drink	p. 10
6:30 – 8:00 pm	*Concorde A*	Opening: Keynote Address with a subsequent Expert Discussion	p. 10
8:00 – 9:30 pm	*Galerie*	Get-together	p. 11
Fri, 7 December 2018			
9:30 – 11:00 am	*Concorde A*	Plenary Session: Democracy and Populism	p. 17
11:00 – 11:30 am	*in front of Concorde*	Coffeebreak	
11:30 am – 1:00 pm	*Concorde A* *Concorde B*	Parallel Forums: The Future Viability of Society: What is the Future of our Global Society? Digitalisation and the Man-Machine Nexus	p. 18
1:00 – 2:00 pm	*Sofitel-Restaurant „St. Germain“*	Lunch Break	
2:00 – 3:00 pm	*Opéra*	Standing Committees' Workshop for Networking (Open Space) • Migration • Memory Cultures • Environment • German Studies	p. 22
2:00 – 4:00 pm	*Odéon*	Closed Workshop: The Franco-German Relationship from Outside: Adaptability of a Myth and Patterns of Interpretation	p. 28
3:00 – 4:30 pm	*Concorde A* *Concorde B*	Parallel Forums: Digital Humanities and E-Learning – Teaching German and European Studies in the Digital Age Mobility, Migration, Flight	p. 29

Sat, 9 December 2018	4:30 – 5:30 pm	*Vendôme*	Poster Session – Part I: Present Challenges for Germany and Europe	p. 32
	6:00 pm	*Treffpunkt Hotellobby*	Bus Transfer from Sofitel Kurfürstendamm to Ballhaus Berlin	p. 33
	7:00 – 9:30 pm	*Ballhaus Berlin Chausseestraße 102*	Musical Evening with Reception	p. 34
	9:30 pm		Bus Transfer from Ballhaus Berlin to Sofitel Kurfürstendamm	p. 35
	9:00 – 11:00 am	*Concorde A*	Plenary Session: European (Des)Integration – Model or Cautionary Tale?	p. 37
	11:00 – 11:30 am	*in front of Concorde*	Coffee Break	
	11:30 am – 1:00 pm	*Concorde A* *Concorde B*	Parallel Forums: Transnational Visions for Citizen and Human Rights – Values and Norms in Transition Cultures of Memory in Transition	p. 39
	1:00 – 2:00 pm	*Sofitel-Restaurant „St. Germain“*	Lunch Break	
	2:00 – 3:30 pm	*Concorde A*	Plenary Session: New Media: Truth and Politics	p. 42
	3:30 – 4:30 pm	*Vendôme*	Poster Session – Part II: Reviewing the Past for Understanding the Present	p. 44
	4:30 – 5:00 pm	*Vendôme*	Poster Award Ceremony	p. 45
	5:30 pm	*Meet in the hotel lobby*	Bus transfer from Sofitel Kurfürstendamm to Kulturbrauerei	p. 46
	6:30 – 9:30 pm	*Kulturbrauerei Schönhauser Allee 36*	Closing Debate: Sustainability, Labour, Markets – Global Vision of the Future followed by a Reception	p. 46
	9:30 pm		Bustransfer from Kulturbrauerei to Sofitel Kurfürstendamm	p. 47
Sun, 9 December 2018			Departure of Conference Participants	p. 55
	9:00 – 11:00 am	*Odéon*	Centre Directors' Meeting	p. 55
	11:00 – 11:30 am	*in front of Odéon*	Coffee Break	
	11:30 am – 1:00 pm	*Odéon*	Centre Directors' Meeting	p. 55
	1:00 – 2:00 pm	*Sofitel-Restaurant „St. Germain“*	Lunch Break for Centre Directors	
			Departure of Centre Directors	p. 55

GEFÖRDERT VOM

Auswärtiges Amt

www.daad.de

DAAD Zentrenkonferenz 2018
ENVISIONING THE FUTURE
Zukunftsvisionen für Deutschland und Europa

Änderungen zum Programmheft der interdisziplinären Konferenz der DAAD-geförderten Zentren für Deutschland- und Europastudien, Berlin, 6. - 8. Dezember 2018

Leider mussten Dr. Tobias Ebbrecht-Hartmann und Professor Dr. Georgi Verbeeck kurzfristig absagen, was zu einigen Änderungen im Programm führt.
Wir danken allen ganz herzlich, die so kurzfristig und engagiert eingesprungen sind:

1. **Dr. Gisela Dachs** (CGS) für die Eröffnung und Moderation des Graduiertenworkshops. (S. 7)
2. **Professor Dr. Gili Drori** (CGS) für die Übernahme des Blocks „Problems and Solutions“ im Graduiertenworkshop. (S. 7)
3. **Professor Dr. Michael Werner** (CIERA; EHESS), der die Seminardiskussion „History & Society“ übernimmt (S. 8)
4. **Dr. Ferenc Laczó** (U Maastricht) , der Professor Dr. Georgi Verbeeck im Plenum „Demokratie und Populismus“ vertreten wird. (S. 18)
5. **Professor Dr. Laurence McFalls** (CCEAE). Er übernimmt die Moderation des Standing Committees zu Erinnerungskulturen. (S. 26)
6. **Dr. Akasemi Newsome** (CGES Berkeley) für die Moderation im Plenum „Neue Medien: Wahrheit und Politik“. (S. 44)

Folgende weitere aktive Teilnehmerinnen und Teilnehmer fielen aus Krankheitsgründen aus:

- Sylwia Ławrynowicz
- Dr. Judith Nora Hardt
- Colton Valentine

DAAD Zentrenkonferenz 2018
ENVISIONING THE FUTURE
Zukunftsvisionen für Deutschland und Europa

Changes to the Programme of the Interdisciplinary Conference of the DAAD-funded Centres for German and European Studies, Berlin, 6-8 December 2018

Unfortunately, Dr Tobias Ebbrecht-Hartmann and Professor Georgi Verbeeck had to cancel at short notice, which leads to some changes in the programme.
We sincerely thank all those who have stepped in so quickly and with commitment:

1. **Dr Gisela Dachs** (CGS) for the opening and moderation of the graduate workshop. (p. 7)
2. **Professor Gili Drori** (CGS) for taking over the block *Problems and Solutions* in the graduate workshop. (p. 7)
3. **Professor Michael Werner** (CIERA, EHESS) for taking over the seminar discussion *History & Society* (p. 8)
4. **Dr Ferenc Laczó** (U Maastricht) for filling in for Professor Georgi Verbeeck in the plenary session *Democracy and Populism*. (p. 18)
5. **Professor Laurence McFalls** (CCEAE) for taking over the coordination of the Standing Committee on *Memory Cultures*. (p. 26)
6. **Dr Akasemi Newsome** (CGES Berkeley) for hosting the plenary session *New Media: Truth and Politics*. (p. 44)

The following active participants were not able participate either:

- Sylwia Ławrynowicz
- Dr. Judith Nora Hardt
- Colton Valentine